№ 13 (135)

Чацвер, 23 студзеня 1997 г.

Выдаецца на беларускай і рускай мовах

Кошт у кіёсках і крамах — 1500 руб. у індывідуальных гандляроў — свабодна.

Народная Воля

На простор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас

23 студзеня
Узыход Сонца 8.41
Заход Сонца 16.42
Даўжыня дня 8.01
Поўня ў 17 гадз 11 мін

Ці адбяруць у пісьменнікаў Дом літаратара?

Ходзяць чуткі, што чыноўнікі збіраюцца адабраць у пісьменнікаў Дом літаратара.

Ці праўда? У Саюзе пісьменнікаў паведамілі, што пра канкрэтныя захады ў такім накірунку яны не ведаюць. Але правяраючыя ўжо не раз цікавіліся такімі пытаннямі: калі і кім ён пабудаваны? За якія сродкі? Які даход ад структур, што прыжыліся ў доме? Так што, відаць, "капаюць".

Зразумела, што такі "прынадны кавалачак" у цэнтры горада можа спакусіць многіх.

Яўген ТАЎГЕНЬ.

Мясніковіч арыштаваны?

Цікавы выпадак здарыўся на днях у Адміністрацыі прэзідэнта Лукашэнкі.

Па нашай інфармацыі, у Адміністрацыю патэлефанавалі журналісты з "Радыё Расіі" і запыталіся: "Ці праўда, што наступнай ахвярай арыштаў у Беларусі стаў кіраўнік прэзідэнцкай Адміністрацыі Міхаіл Мясніковіч?". Відаць, непрыемнасць з Тамарай Вінікавай не на жарт усхвалявала маскоўскіх журналістаў. Збянтэжаны такім пытаннем супрацоўнік Адміністрацыі не знайшоў нічога іншага, як сказаць, што дакладна не ведае і пабег на нараду, якую ў гэты час праводзіў Міхаіл Уладзіміраіч, каб на самай справе пераканацца: працуе ён яшчэ ці не? "Радыё Расіі" на гэтым не супакоілася і патэлефанавала ў адно беларускае інфармацыйнае агенцтва, прадстаўнік якога ўсё нам і расказаў.

Гэты анекдатычны выпадак ужо стаў добрым жартам у асяродку беларускіх журналістаў.

Уладзіслава ЛЕНСКАЯ.

Стоп-кадр

Вечны шлях.

Фота Аляксандра ІГНАЦЮКА.

Людміла МАЙСЕНЯ

ПЛАГІЯТ?

Цяжка сказаць, ці існуе перасяленне чалавечых душ, але перамяшчэнне знаёмых сцэнарыяў на новыя гістарычныя падмосткі з новымі рэжысёрамі і акцёрамі заўважалася аналітыкамі ўжо неаднаразова. Аналіз "новага парадку" на Беларусі вымушае звярнуць уважлівы погляд на пэўную заходнееўрапейскую прэм'еру, тым больш што выканаўца галоўнай ролі ў беларускім варыянце абірае для сябе сцэнарый сам. Кажучы пра свае творчыя прыхільнасці і планы, наш Вялікі Акцёр сказаў: *"И не всё только плохое связано в Германии с известным Адольфом Гитлером. Вспомните его власть в Германии"*. І мы ўспамінаем. А каб зрабіць больш-менш грунтоўны аналіз, спынімся толькі на адным палітычным спектаклі, які ў арыгінале меў назву "Аншлюс".

Што назіралася ў арыгінале

Anschluß ("аншлюс" — ням.) — далучэнне, уключэнне. У гістарыяграфіі і паліталогіі гэтае паняцце стала замацавалася за скасаваннем незалежнасці Аўстрыі ў 1938 годзе. Дзеля пераканальнасці нашых высноў звернемся да кароткай інфармацыі з Беларускай энцыклапедыі (т.1, Мн., 1996). "Аншлюс — патрабаванне аб'яднаць Аўстрыю і Германію ў адзіную дзяржаву ў праграмах часткі аўстрыйскіх і германскіх палітычных сіл... У сакавіку 1931-га Германія і Аўстрыя падпісалі пагадненне аб мытным саюзе ("халодны аншлюс"). Пратэсты ўрадаў Вялікабрытаніі, Францыі, Італіі, Чэхаславакіі і Міжнародны суд у Гаазе прымусілі Германію і Аўстрыю адмовіцца ад пагаднення.

...У канцы 1937 — пачатку 1938 года Гітлер, дамогшыся згоды з Мусаліні і не сустрэўшы пярэчанняў з боку Вялікабрытаніі і ЗША, забяспечыў знешнепалітычную падтрымку аншлюса. У лютым 1938 года ён прымусіў пайсці ў адстаўку аўстрыйскі ўрад К.Шушніга (пасля таго, як Шушніг падпісаў дамову, па якой улада перадавалася Гітлеру; затым Шушніг быў адпраўлены ў канцлагер. — Л.М.). Прызначаны яшчэ гэтым урадам на 13 сакавіка плебісцыт (у нашай палітычнай лексіцы — рэферэндум. — Л.М.) праходзіў пад кантролем уведзеных у Аўстрыю 12.3.1938 года германскіх войскаў, што адбілася на яго выніках — 99% насельніцтва прагаласавалі за аншлюс. На пачатку красавіка 1938 года Вялікабрытанія, Францыя, ЗША ліквідавалі свае дыпламатычныя місіі ў Вене, фактычна прызнаўшы аншлюс".

Да дакладнага цытавання інфармацыі з БелЭН дададзім яшчэ некалькі гістарычных звестак: радзімай А. Гітлера з'яўляецца Аўстрыя, усяго ён арганізаваў пяць цалкам пераможных рэферэндумаў, у барацьбе за ўладу выкарыстоўваў бязмежную дэмагогію, шантаж, прапаведзь пангерманізму; упершыню ідэю далучэння да Германіі выказаў *Часовы нацыянальны сход* Аўстрыі; да моманту аншлюса вядучыя нямецкія манаполіі заўладалі асноўнымі аўстрыйскімі прадпрыемствамі; у Берліне быў распрацаваны спецыяльны план захопу Аўстрыі; у 1936 годзе ўрад Гітлера прымусіў Аўстрыю падпісаць пагадненне, паводле якога яна абвяшчалася "другой германскай дзяржавай"; у аснове ідэалагічнай падрыхтоўкі аншлюса ляжалі сцвярджэнні, што аўстрыйскай нацыі не існуе.

Што было потым, вядома кожнаму школьніку. Трэцяму Рэйху стала цесна і ў пашыраных межах. Але наступнае трыумфальнае шэсце па Еўропе і авантурны план. *"Drang nach Osten"* былі аплачаны мільёнам жыццяў і ганебнай гібеллю фюрэра...

Прымусовы аншлюс Аўстрыі быў ануляваны пасля скančэння другой сусветнай вайны. Незалежная аўстрыйская дзяржава аднавілася і не збіраецца больш аб'ядноўвацца. Занадта дарагі атрымаўся ўрок...

Такімі былі пачатак і канец той трагедыі.

Што мы маем у нашым тэатры

Аналіз сённяшняй палітычнай сітуацыі ў Беларусі паказвае, што выбраны не толькі той жа сцэнарый, але і да непрыстойнасці падобныя ўсе дэталі пастаноўкі. Змяненні настолькі малыя, што нават нельга назваць іх знаходкамі і тым болей арыгінальнымі. Не вызначана, праўда, назва спектакля. Ясна толькі, што ён не будзе называцца "Аншлюс" (каб прыхаваць плагіят?). Наконт назвы распачаты вялікамаштабны конкурс. У залежнасці ад амбіцый і палітычных прыхільнасцяў канкурсантаў прапаноўваюцца як лаціна-аславяненыя варыянты *Інтэграцыя, Канфедэрацыя, Федэрацыя,* так і выключна славянскія *Аб'яднанне, Уз'яднанне.* Бясспрэчна, назва залежыць ад лагічнага завяршэння спектакля, як і наадварот - яна дыктуе пэўную яго логіку. Але ў нашым правінцыйным тэатры тут пакуль што поўны сумбур. Ніяк не ўдаецца таксама атрымаць шырокую вонкавую падтрымку - ні маральную, ні матэрыяльную. Застаецца апошняя надзея — Хусейн або Мілошавіч (замест Мусаліні?). У астатнім можна рапартаваць — да генеральнай рэпетыцыі гатовы: мытны саюз (і нават болей!) ёсць; пераможныя перадрэферэндумы прайшлі; войскі ўведзены (дакладней, не выведзены); да выканання партыі панславізму і вялікадзяржаўнага шавінізму хор у наяўнасці; Нацыянальны сход (дарэчы, навошта ж назву органа пакідаць такую ж?!) пачынае вуснамі асобных сваіх членаў напрамую выказваць аб'яднаўчую ідэю; для агучвання падключаны лепшыя рэзанатары. І далей усё паводле тэксту: найлепшыя беларускія прадпрыемствы ўжо гатовы да перадачы манаполіям з імперыі; замест плана захопу Беларусі распрацаваны план яе "продажу-куплі"; замест абвяшчэння "другой германскай дзяржавы" праходзіць рэпетыцыя сцэны "малодшая сястра старэйшага брата". На мой погляд, яшчэ слабавата адпрацавана сюжэтная лінія "беларускай нацыі не існуе". Магчыма, перашкаджаюць рэальныя беларускія нацыяналісты, якіх пакуль не ўдаецца ліквідаваць. Праўда, гэты лейтматыў усё ж не губляецца, і ўсе падрыхтоўчыя працы праведзены: у дэкарацыях старанна знішчаецца нават намёк на беларускую адметнасць; п'еса перакладзена на "великий и могучий"; на ўсе асноўныя ролі запрошаны акцёры з метраполіі або "савецкія беларусы", што прысягнулі на вернасць Вялікай Імперыі. Усё ідзе па плану. Ёсць і тытуляваны мастак — аўтар дэкарацый, і мабільны кампазітар — аўтар песні "Товарищ президент" (яе прэм'ера стане працягам спектакля). І ўсё ж...

Усё ж нельга не звярнуць увагу на адну акалічнасць, якая вымушае сумнявацца, што ўсё будзе зроблена трыумфальна. Яшчэ толькі плануецца падысці да ўвасаблення ў беларускім варыянце самай істотнай сцэны. Менавіта: паводле сцэнарыя Галоўны інтэгратар ("аншлюснік", ці як там?) паходзіць з краіны, якая далучаецца, *але ў момант кульмінацыі (аншлюса) ён ужо Прэзідэнт дзяржавы, да якой далучаюць.* Пакуль што ў нас тут "збой". А бліжэй да генеральнай рэпетыцыі і ўвогуле ўсё істэрычна змяшалася: Галоўны інтэгратар адціскаецца Яшчэ Больш Галоўным інтэгратарам. І гэта ўжо занадта сур'ёзна, каб заставацца проста гледачамі.

Гісторыя, як вядома, паўтараецца двойчы: адзін раз у выглядзе трагедыі, а другі раз — у выглядзе фарсу (хацелася б спадзявацца). Але ў нашым выпадку рука новага (ужо славянскага) фюрэра можа пацягнуцца да "ядзернай кнопкі"...

Об этом говорят все...

Новелла о праве съесть курицу

Минуло два месяца со дня проведения референдума, после которого в Беларуси не должно было остаться никаких проблем. Но...

Авторы и апологеты внесенной на референдум президентской Конституции с особой страстью пропагандировали ст.21: "Обеспечение прав и свобод граждан Республики Беларусь является высшей целью государства".

Действительно, новелле — "Каждый имеет право на достойный уровень жизни, включая достаточное питание, одежду, жилье и постоянное улучшение необходимых для этого условий", — могут позавидовать граждане самых развитых государств планеты. Давайте зададимся вопросом: а что же это такое — достаточное питание, одежда, жилье? Думаю, что ответа на этот вопрос не существует в природе. Ведь еще известный советский писатель, дедушка известного российского политика, в одной тимуровской повести писал: "Что такое счастье — каждый понимал по-своему..." Но есть такое понятие (впрочем, достаточно далекое от достойного уровня жизни), как минимальный потребительский бюджет. По оценкам независимых экспертов, он составляет сейчас для Беларуси около 150 долларов США. Среднемесячная же зарплата за последние месяцы у нас — 1,3—1,4 миллиона белорусских рублей, примерно такую же сумму власти официально называют в качестве минимального потребительского бюджета. Большинство же граждан и этому удивляются: откуда берется такая среднемесячная зарплата?

Итак, насколько же "достойней" стал наш уровень жизни за эти два месяца, насколько "улучшились" необходимые для этого условия? Не будем говорить о новой одежде — это для большинства народа предмет мечтаний. Но о хлебе насущном человеку нужно не только думать каждый день, но и каждый день иметь его на столе. А к хлебу хотелось бы и чего-нибудь посущественней. Да уж больно все остальное кусаться стало. Масло сливочное еще в день референдума стоило 43 тысячи, а нынче уже — до 78 тысяч белорусских рублей, цена выросла на 80 процентов. Покупая к референдуму цыпленка, хозяйка платила за килограмм также по 43 тысячи, сегодня ей приходится выложить 59600 рублей (рост — 36 процентов). В день референдума говядину первой категории можно было купить по 28 тысяч за килограмм, а сейчас она — 50400 (80 процентов роста).

Но с особо угрюмым видом отшатывается народ от колбасных витрин: здесь все более-менее съедобное давно перешагнуло стотысячный и даже двухсоттысячный предел. Наконец, к столу по случаю праздника не мешало бы прикупить и того, к чему полагается вся эта закусь. Отмечая референдум, граждане раскошеливались на 24—28 тысяч рублей за бутылку в зависимости от сорта водки, теперь же придется выложить от 32800 до 34100 рублей. И так далее, и тому подобное.

Закрывать дальше глаза на повышение цен было невозможно. И в самый торжественный момент перед новоиспеченным сенатом президент вынужден был заявить, что цены вырастут сначала на 15 процентов, затем — лишь на пять, а потом перестанут расти вовсе. Очень хотелось бы поверить Александру Григорьевичу в очередной раз. Но не могу: передо мной Указ N 345 от 30 августа 1996 года "О некоторых мерах по упорядочению ценообразования на территории Республики Беларусь". Пункт первый Указа гласит: "Не допускать на территории Республики Беларусь рост цен на товары (работы, услуги) без соответствующего роста заработной платы". Увы, когда еще вырастет та зарплата, а в магазин деньги надо нести ежедневно. А там все меньше и меньше отечественных продуктов и товаров. И не случайно не сходят с голубых экранов младенцы, их мамы и бабушки, облизывающие пальчики, пробуя "Раму". Наш рынок планомерно завоевывается. Хотели бы мы этого или нет, наш уровень жизни напрямую связан с курсом доллара. Его обвальное падение в последние дни свело на нет то повышение зарплаты, которое работники бюджетной сферы должны были почувствовать в феврале, и то небольшое повышение пенсий и пособий, которое позволило себе государство. Как ни печально это сознавать, но максимальная пенсия в ноябре, составлявшая 621 тысячу рублей, была эквивалентна 30 долларам, в январе выросшая до 749900 рублей максимальная пенсия реально снизилась на 5 долларов. Минимальная пенсия в ноябре исчислялась в 267 тысяч рублей (примерно 13 долларов), в январе выросшая на 37800 рублей, она фактически уменьшилась до 10 долларов. Да, курс доллара в последние дни чуточку упал, но взлетевшие цены не упадут и, боюсь, к моменту публикации все эти данные могут устареть.

О каком достойном уровне жизни могут говорить семьи, воспитывающие детей и получающие по-прежнему мизерное семейное пособие?

Как отмечалось на прошедшем в середине декабря съезде Белорусского союза женщин, в работе которого принимал участие сам президент, материальное положение 60 процентов женщин сегодня не позволяет удовлетворить даже элементарные потребности: обеспечить полноценное питание детей, приобрести одежду и обувь, оплатить медикаменты и коммунальные услуги. Не случайно еще на августовских конференциях перед началом учебного года обсуждался актуальный вопрос: как учить голодных детей?

Итак, право на достойный уровень жизни референдум дал. Государство гарантировало права и свободы, закрепленные в Конституции. Каждый имеет право требовать в исковом порядке через суд их реализации. Только вот с кого спрашивать и кому предъявлять иск? Премьер-министра нет, министр финансов ушел в отставку, председатель правления Национального банка — в камере следственного изолятора КГБ (с только что назначенного какой спрос — он всего несколько дней в должности). А президенту нашему опять мешают, на этот раз уже "вертикальщики" из самого ближайшего окружения. Так что ему не до нас и наших забот.

Елена СКРИГАН,
председатель комиссии Президиума Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва по вопросам социальной защиты населения.

Цікава ведаць...

Калі мы пачуем "Радыё 101,2"?

Па-ранейшаму працягваецца блакада адзінага беларускамоўнага радыё на хвалі 101,2FM. Нягледзячы на тое, што неабходная для вяшчання антэна ўжо выраблена на гомельскім радыёзаводзе "Луч" і прывезена ў Мінск, улады не даюць дазволу на яе ўсталяванне ў Калодзішчах.

Намеснік міністра сувязі Любоў Пакрышка, каменціруя гэты факт, адзначыла, што яе ведамства не будзе чыніць тэхнічных перашкод радыёстанцыі, і, як толькі рэдакцыя радыё вырашыць пытанне аб парадку вяшчання ў Мінгарвыканкоме, перадатчык будзе ўстаноўлены. Але выканаўчыя гарадскія ўлады да цяперашняга часу адказу кіраўніцтву радыё не далі.

Журналісты радыёстанцыі, аднак, не губляюць надзеі, што ў хуткім часе зноў выйдуць у эфір. Акрамя бясконцых паходаў у дзяржаўныя інстанцыі, яны таксама пачалі займацца распрацоўкай новых цікавых праектаў. Адзін з іх — стварэнне рэкламна-інфармацыйнага агенцтва "101,2", якое пачне сваю дзейнасць ужо ў бліжэйшы час.

Марыя НАРЭЙКА.

Галерея

Чернобыль глазами художника

В Могилевском областном художественном музее целый месяц будут выставляться работы известного белорусского художника Владимира Гордиенко.

Работ очень много. И в музее они занимают пять залов. Вообще, эта выставка несколько шире по тематике и по объему, чем предыдущая, которая демонстрировалась в минском Дворце искусств. Но основа прежняя — Полесье. Зона, которую не пощадил Чернобыль...

По словам Гордиенко, основная серия его работ еще впереди. Она будет посвящена двадцати пяти отселенным деревням Хойникского района. В этой серии будет порядка ста работ. Кстати, с некоторыми из них уже можно познакомиться в Могилевском музее.

Марина КОКТЫШ.

Гэтыя прэміі асабліва дарагія

Споўнілася 30 гадоў з дня гераічнай гібелі машыніста Мінскага аддзялення Беларускай чыгункі Уладзіміра Яцкевіча.

У студзені 1967 года ён вёў пасажырскі поезд, які накіроўваўся ў Талін. За паваротам машыніст убачыў на пуцях вагоны, што адчапіліся ад грузавога саставу. Цаной уласнага жыцця ён зрабіў усё магчымае, каб змякчыць немінучае сутыкненне. У памяць аб гэтым подзвігу кіраўніцтва Беларускай чыгункі ўстанавіла прэміі імя машыніста Уладзіміра Яцкевіча.

Як паведамілі карэспандэнту БЕЛТА у прэс-службе чыгункі, першымі ўладальнікамі прэмій сталі Віцебскае аддзяленне Беларускай чыгункі, станцыя Наваполацк, Віцебская дыстанцыя пуці, пункт падрыхтоўкі вагонаў станцыі Барбароў, Аранчыцкі раён кантактнай сеткі, пяты акалодак Барысаўскай дыстанцыі пуці, саветы грамадскіх інспектараў па бяспецы руху станцыі Орша, Гомельскай дыстанцыі сігналізацыі і сувязі, а таксама шэсць лепшых работнікаў чыгункі. Гэтыя прэміі прысуджаны ім за значны ўклад у забеспячэнне бяспекі руху ў 1996 годзе.

Таццяна СМІРНОВА, БЕЛТА.

Беларускія грамадскія арганізацыі Літвы аб'ядноўваюцца

У Літве цяпер дзейнічае каля 30 грамадска-асветніцкіх і культурных арганізацый беларусаў. Нядаўна іх прадстаўнікі правялі першую сустрэчу, дзе прынята рашэнне стварыць Аб'яднанне беларускіх грамадскіх арганізацый. Асноўнымі напрамкамі дзейнасці Аб'яднання будуць работа па захаванню роднай мовы, вывучэнне гісторыі, культуры, звычаяў і традыцый беларускага народа.

Разам з тым сустрэча паказала цікавасць беларусаў Літвы і да палітычных працэсаў, якія адбываюцца на гістарычнай радзіме. Пры іх абмеркаванні некаторыя ўдзельнікі крытычна ацэньвалі ідэю аб'яднання беларускай і расійскай дзяржаў, а таксама выказвалі нязгоду з праведзенымі ў Беларусі палітычнымі рэформамі.

Альгімантас БРАЗАЙЦІС, БЕЛТА.

Як жывуць заводы?

МТЗ: хвалюе памер зарплаты і перабоі ў другой змене

Як пачаў новы год калектыў Мінскага трактарнага завода? На гэту тэму мы пагутарылі з намеснікам старшыні прафсаюзнага камітэта прадпрыемства Аляксандрам Карцавым.

Ён паведаміў, што пасля "калядных канікул", якія закончыліся восьмага студзеня, калектыў завода прыступіў да работы. Спрабуюць працаваць у дзве змены, але ў другой нярэдка здараюцца прастоі з-за адсутнасці фронта работ.

— Колькі вы зараз выпускаеце трактароў?

— З кастрычніка мінулага года тры тысячы ў месяц. Мяркуем захаваць такі тэмп.

— А колькі вы іх выпускалі раней, гадоў гэтак пяць назад?

— Тады тысяч па восем у месяц.

— Колькасць працуючых у параўнанні з тым перыядам намнога зменшылася?

— Не вельмі, хаця адток рабочай сілы адбыўся. Мы стараемся зберагчы вытворчы калектыў.

— Якая сярэдняя зарплата?

— Прыкладна 1,5 мільёна рублёў.

— Выплачваецца без затрымак?

— Так. Зараз атрымліваем за снежань.

— Якія галоўныя праблемы, што турбуюць калектыў?

— Вядома ж, зарплата. Дакладней яе памер. І перабоі з атрыманнем тонкалістага металу і чыгуна. На яго пакупку не хапае валюты.

Яўген ТАЎГЕНЬ.

"Позднюю любовь" Солодухи увидим осенью

Не так давно на белорусском телевидении можно было лицезреть ток-шоу "Карамболь" с участием известного белорусского певца Александра Солодухи.

— Честно говоря, эфир мне так и не удалось посмотреть, — услышала я от Солодухи. — Именно в это время в Доме офицеров к финальному действу подходил сборный концерт: шампанское, аплодисменты и все такое. Пришлось смотреть в записи. В общем-то, получилось неплохо. Кстати, первым после передачи позвонил мой очень хороший друг Олег Елисеенков.

Однако чем дальше, тем больше я прихожу к выводу, что наши средства массовой информации не очень-то жалуют свое, белорусское. Смешно, когда видишь, как все раскланиваются перед российскими звездами. И в то же время практически никакого внимания не уделяют доморощенному, национальному, истинно белорусскому. Отбросив ложную скромность, приведу пример. Практически все радиостанции Санкт-Петербурга крутят мой компакт-диск. У нас же — только радио Би-Эй. Я никого не хочу обидеть, но я всего достиг сам. Сегодня у меня каскад эфиров, снимается пятый клип. Я очень много работаю. И мне просто больно все это наблюдать.

— Знаю, что недавно Вы отмечали свой День рождения...

— Так сложилось, что именно в этот день у меня обычно бывают концерты. Но за десять лет творческой деятельности я к этому привык.

— Глядя на Вас, можно сказать, что Козероги по натуре люди сильные.

— Конечно. Вообще, мне присуще одно из самых ярких качеств Козерога — всегда и везде добиваться своей цели. Чего бы это ни стоило.

— Говорят, что очень скоро на телевидении появится очередной шедевр — клип к песне "Поздняя любовь".

— Этот клип я планирую снять ближе к осени. А вот уже к 8-му Марта хочу запустить клипы к песням "Любимая женщина" и "Дорога моя". Кстати, весной намереваюсь сделать турне по большим городам России и Беларуси.

Марина ВИШНЕВСКАЯ.

P.S: "Народная воля", хоть и с небольшим опозданием, поздравляет Александра Солодуху с Днем рождения и желает здоровья, любви и больших творческих успехов!

Задумаемся

Хопіць будаваць "ізмы", ад якіх кідае ў дрыжыкі

Даць чалавеку магчымасць рэалізаваць сябе — абавязак дзяржавы. Хопіць будаваць "ізмы", ад якіх кідае ў дрыжыкі. Мы ўжо будавалі камунізм, прычым не толькі ў сябе, але і ва ўсім свеце. Потым вырашылі спачатку пабудаваць сацыялізм. Пабудавалі. И гэта было тады, калі ў калгасе працавалі за "палачку", а за хлебам у магазінах стаялі чэргі.

Пабудавалі сацыялізм і перайшлі ў стадыю "развітога сацыялізма". Кажуць, да 1985 года мы яго будавалі. I выглядаў гэты чарговы "ізм" так: уладкавацца на "калымную" працу — па блату, лекі — па блату, кватэры — па блату, машыны — па блату, танная каўбаса (па ёй сёння многія плачуць) — па блату, паступіць у вышэйшую навучальную ўстанову — па блату. I гэты спіс можна працягваць да бясконцасці.

Сёння наша кіраўніцтва Рэспублікі Беларусь будуе новы "ізм" — рынкавы сацыялізм.

Што гэта такое — ніхто ў свеце не ведаў, не ведае і ведаць не будзе, бо гэта проста нейкая недарэчная фантазія.

Сацыялізм як дзяржаўны лад азначае, што ўсё (зямля, яе нетры, сродкі вытворчасці і іншае) з'яўляецца ўласнасцю дзяржавы. Распараджаецца гэтай уласнасцю дзяржаўны чыноўнік. А ён не той уласнік, які імкнецца кожны дзень памнажаць, удасканальваць сваю ўласнасць, які сёння гатовы ўкласці сродкі, каб заўтра атрымаць прыбытак. Прызначаны кіраваць, дзяржаўны чыноўнік са сваёй кішэні нічога не ўкладзе ў дзяржаўную ўласнасць. Ён толькі возьме з яе ўсё, што зможа ўзяць. I бярэ.

Прыклады? Калі ласка, іх колькі хочаш. З дзяржаўных прадпрыемстваў цягнуць так, што хутка застануцца толькі разваленыя сцены. А чыноўнікі розных дзяржаўных устаноў пра што думаюць? Як лепш працаваць? Не, як узяць хабар.

А што далей? Будзем выдумляць новыя тэрміны: рынкавы сацыялізм, сярэдні заробак, мінімальны заробак, спажывецкі кошык. Хоць новы тлумачальны слоўнік выпускай для шырокага ўжытку ў Беларусі!

Тое, што сёння ёсць на Беларусі, можна вызначыць так: выжывай, як зможаш! I людзі імкнуцца выжыць. I зноў барацьба за месца ў жыцці. Спосаб выжывання ў нас сёння сярэдневяковы — дзякуючы торбе. Каб сёння, напрыканцы XX стагоддзя, большасць грамадзян Рэспублікі Беларусь мелі адзіны сродак для выжывання — торбу, гэта ж абсурд!

Жанчына, якая два і болей месяцаў не атрымлівае зарплату і ў якой дома дзеці, бярэ ў рукі торбу і едзе ў Польшчу (хто — у Літву, хто — у Расію), каб праз купі-прадай забяспечыць выжыванне сваёй сям'і. Яна надрываецца, цягнучы гэту торбу-вагон, на граніцы плаціць, каму загадаюць і колькі загадаюць, бо ніякага парадку там няма, плаціць на рынку (і нямала), яе трасе рэкіцір, яна мерзне на рынку. А што ад той торбы застаецца? Не так і многа.

Мне ўспамінаецца бацькава гаспадарка і хочацца ўявіць, якой бы яна была сёння. I міжволі ўзнікае пытанне: як жа мы будзем жыць далей?

Што выбіраем: ці станавіцца самім гаспадарамі, няхай і праз вялікія цяжкасці, ці і надалей жыць з торбай, як жывеш сёння; ці будаваць сваю незалежную дзяржаву, выкарыстоўваючы ўвесь свой патэнцыял (а ён у нас ёсць), ці надалей стаяць на каленях перад "старэйшым братам": з жахам чакаць, што ён скажа — "дам" ці не "дам"?

Давайце разам пашукаем адказ на гэтыя пытанні.

Валянціна КАЛАСОЎСКАЯ, пенсіянерка,
г.Бабруйск.

Крымінал

Ездзіць у паяздах будзе больш бяспечна?

Упраўленне ўнутраных спраў на транспарце мае намер павялічыць колькасць нарадаў міліцыі, якія суправаджаюць паязды. Гэта выклікана тым, што нягледзячы на ўсе прымаемыя меры, колькасць правапарушэнняў у прыгарадных паяздах і паяздах далёкага напрамку працягвае расці.

Як паведамілі карэспандэнту БЕЛТА ў прэс-службе ўпраўлення, паводле вынікаў мінулага года ў паяздах учынена 321 крымінальнае злачынства, што на 3,5 працэнта больш, чым у 1995 годзе. Большасць з іх склалі крадзяжы. Акрамя таго, у паяздах былі ўчынены два забойствы, нанесены тры цяжкія цялесныя пашкоджанні, адбылося 11 разбойных нападаў і 56 грабяжоў. Работнікі транспартнай міліцыі спынілі 130 спроб перавозу наркотыкаў і наркатычных рэчываў - у два разы больш, чым у 1995 годзе. Пры гэтым было канфіскавана 200 кілаграмаў макавай саломкі і больш чым 200 грамаў опіуму.

Таццяна СМІРНОВА, БЕЛТА.

С будущим новосельем!

Хочу строиться, но не знаю, сколько теперь стоит лес...

Решил строить деревянный дом со всеми хозяйственными пристройками. Но вот вытяну ли по деньгам? Какие, интересно, тарифы у нас на древесину основных лесных пород, отпускаемых на корню?

Семен ПОЛЮХОВИЧ, Пинский район.

16 декабря 1996 года правительство Республики Беларусь приняло постановление, в котором определены следующие таксы на древесину основных лесных пород, отпускаемых на корню:

Разряд такс	Такса (рублей за 1 плотный куб. метр)			
	Деловая древесина (без коры)			Дровяная древесина (в коре)
	крупная	средняя	мелкая	
Рубки главного пользования				
Сосна, лиственница				
1	143700	123700	94700	1700
2	101300	87200	66400	1200
3	83900	72200	54800	1100
4	75600	64000	48200	900
5	67300	56900	42400	800
Ель, пихта				
1	124600	107100	82200	1500
2	88000	75600	58100	1100
3	72200	62300	47300	900
4	64800	54800	41500	800
5	57300	49000	35700	800
Дуб, ясень, клен				
1	240000	206000	156100	2900
2	168600	145300	110500	2100
3	140300	120400	91400	1700
4	128700	109600	82200	1700
5	117900	100500	73900	1500
Береза, ольха черная, граб, ильмовые, липа				
1	47900	42100	33500	2600
2	34500	30600	24000	1800
3	26800	23000	18200	1600
4	22000	19100	13400	1400
5	17200	14400	9600	1100
Осина, ольха серая, осокорь, тополь				
1	10400	9200	7600	400
2	7300	6700	5500	300
3	5800	4900	4000	200
4	4300	3700	2700	200
5	2700	2100	1500	100
Рубки промежуточного пользования и прочие рубки				
Сосна, лиственница				
1	86200	74200	56800	1000
2	60800	52300	39900	700
3	50300	43300	32900	600
4	45300	38400	28900	500
5	40400	34100	25400	500
Ель, пихта				
1	74700	64300	49300	900
2	52800	45300	34900	700
3	43300	37400	28400	600
4	38900	32900	24900	500
5	34400	29400	21400	500
Дуб, ясень, клен				
1	144000	123600	93700	1700
2	101100	87200	66300	1300
3	84200	72300	54800	1100
4	77200	65800	49300	1000
5	70800	60300	44300	900
Береза, ольха черная, граб, ильмовые, липа				
1	28700	25300	20100	1600
2	20700	18400	14400	1100
3	16100	13800	10900	1000
4	13200	11500	8000	800
5	10300	8600	5700	600
Осина, ольха серая, осокорь, тополь				
1	6200	5500	4600	200
2	4400	4000	3300	100
3	3500	2900	2400	100
4	2600	2200	1600	100
5	1600	1300	900	100

* * *

В постановлении говорится, что при отпуске древесины при проведении постепенных и выборочных рубок главного пользования, а также из лесов, произрастающих на избыточно увлажненных почвах, таксы на нее снижаются на 20 процентов. (Лесные породы, на древесину которых снижаются таксы на 20 процентов при отпуске ее из лесов, произрастающих на избыточно увлажненных почвах, определяются Министерством лесного хозяйства Республики Беларусь.)

При отпуске древесины, поврежденной пожарами, насекомыми, грибными болезнями, а также при отпуске бурелома, ветровала и сухостойного леса таксы на них могут быть снижены в зависимости от степени утраты технических качеств древесины с учетом местных условий сбыта. При отпуске древесины из лесов на землях, загрязненных радионуклидами с плотностью загрязнения почв цезием-137 от 15 до 40 Ки/кв.км, таксы на нее снижаются на 30 процентов. Снижение такс производится решениями областных органов лесного хозяйства по согласованию с финансовыми управлениями облисполкомов.

Светская хроника

Парижский отклад идет в лад

Ведущая "Музыкального салона" Элеонора Езерская на днях отправляется в Голландию. Разумеется, не для того, чтобы отдохнуть. Просто там она собирается снять передачу. На сей раз о творчестве Государственного белорусского ансамбля танца под управлением Валентина Дудкевича. После возвращения ни с кем не сравнимая Элеонора планирует приступить к съемкам очередной серии "Музыкальных салонов", в одной из которых будет участвовать заместитель министра культуры Юрий Цветков.

А вообще, Элеонора Аркадьевна немного опечалена. Из-за огромного количества накопившейся неотложной работы ей пришлось перенести долгожданную рождественскую поездку в Париж со своим молодым другом Витали Жукоффым...

Марина КОКТЫШ.

Чытач памятае...

Ці вернуць грошы Кабзон і Эсамбаеў?

Хутка ў нас адбудуцца гастролі Іосіфа Кабзона — вельмі добра! Бо таленту ў гэтага спевака нікому не адабраць. Але мне крыўдна, што ў тандэме Эсамбаеў—Лукашэнка—Чэчня ёсць і Кабзон. Мы ўсе памятаем, як калісьці "бацька" з экрана тэлевізара сказаў, што "мы их достанем из-под земли, а деньги вернем государству!"

Дык вось у мяне пытанне: хто каму гэтыя ўкрадзеныя грошы ў беларусаў будзе вяртаць — Лукашэнка Кабзону ці наадварот? А можа, вернуць грошы тыя баявікі-радуеўцы, якія везлі праз Беларусь грошы ў мэблі? Лічу, што беларускія яўрэі павінны сказаць Кабзону, каб ён вярнуў грошы, украдзеныя ў нас.

Алесь КАЛЯДНЫ,
г.Мінск.

Мытнікі Беларусі і Украіны дамовіліся аб далейшым супрацоўніцтве

Канкрэтныя дзеянні бакоў, накіраваныя на рэалізацыю падпісанага ў 1992 годзе міжурадавага пагаднення аб пунктах пропуску на беларуска-ўкраінскай граніцы, сталі галоўнай тэмай праведзенай у Гомелі сустрэчы старшыні Дзяржаўнага мытнага камітэта Беларусі Пятра Крэчкі і яго ўкраінскага калегі Леаніда Дзеркача.

Кіраўнікі мытных ведамстваў дамовіліся аб стварэнні сумеснай рабочай групы экспертаў для распрацоўкі праграмы ўпарадкавання пунктаў пропуску на рубяжах дзвюх рэспублік. Як лічаць спецыялісты, рэалізацыя такой праграмы дасць магчымасць стварыць неабходныя ўмовы для ажыццяўлення сумеснага кантролю ў пунктах пропуску на граніцы.

БЕЛТА.

Рэзананс

Міцкевіча замест Леніна

Цалкам падтрымліваю ідэю аб увекавечванні памяці Адама Міцкевіча, выказаную ў адным з артыкулаў "Народнай волі". Я прапаноўваю надаць імя сусветнавядомага паэта з Навагрудчыны сённяшняй вуліцы імя Леніна.

Даўно настаў час развітацца з імёнамі Берсана, Валадарскага, Мяснікова, Маркса, Энгельса, Свярдлова, Кнорына, Куйбышава... Вярнуць вуліцам і плошчам Мінска яго гістарычныя назвы і імёны сусветна вядомых сыноў і дачок Бацькаўшчыны.

Сяргей ГЕРАСІМЧЫК, жыхар Мінска.

Авангардная мода не можа жыць без "Танцуючага рока" і "Амазонак" ...

Неўтаймаваная мода нараджае неўтаймаваныя эмоцыі. Дазвольце сабе крыху свабоды. Адшукайце такіх жа, як вы, і наладзьце паляванне на маманта...

Менавіта пад такім дэвізам і з такой мараллю ў сталічным Цэнтры моды прайшоў фестываль авангарднай моды. Ён, як гэта ні падаецца дзіўным, меў і сімвалічную назву — "Мамант-96".

Пачалося ўсё з таго, што вядомая телевядучая Ларыса Грыбалёва ў першабытным адзенні пад такія ж гукі гурта "Барабанны экстаз" праехала вакол подыуму на сімвале фестывалю — маладым прыгожым Маманце. Таму, калі пачаўся сам фестываль, гледачы яшчэ не паспелі апамятацца ад убачанага.

А потым... Чаго тут толькі не было! I "Танцуючы рок", і "Амазонкі", і "Трагедыя д'арт". I нават калекцыя твораў ад сусветна вядомага П'ера Кардэна. Дарэчы, на мінскі фестываль зазірнулі і госці з Масквы: Гарык Семанян дэманстраваў сваю калекцыю адзення "Цветы забвения", Фёдар Дадонаў - "Коралловые рифы".

Аднак галоўнымі героямі фэсту засталіся беларускія мадэльеры. Яны здолелі запэўніць усіх прысутных, што калі і існуе такое паняцце, як забарона слова і думкі, дык гэта ні ў якім разе не датычыцца моды. Асабліва авангарднай.

Андрэй МАЗАЛЕЎСКІ.

Отзовитесь, студенты-анонимы!

В редакцию "Народной воли" поступила копия открытого письма студентов одного из минских университетов министру образования Беларуси. Ребята рассказали о вопиющем положении дел в своей альма-матер, но свои подписи не поставили, так как их "...по указке ректора затравят и выгонят из института".

Мы в редакции верим в искренность авторов этого тревожного письма, но как это принято везде, анонимки не публикуем. Так что, ребята, если хотите увидеть письмо в газете, то зайдите к нам познакомиться: анонимность авторов гарантируем.

У нашых суседзяў

Правыя застаюцца правымі...

Па ініцыятыве Партыі палітзняволеных і ссыльных у Сейм Літвы прадстаўлены праект закону, які прадугледжвае меры па актывізацыі раскрыцця і вывучэння злачынстваў мінулага супраць літоўскага народа. Гэты праект прадугледжвае аб'яднаць у адным вялікім Цэнтры даследаванні праблем генацыду, Музей ахвяр генацыду, Цэнтр па расследаванню рэпрэсій, архівы былых савецкіх сілавых структур і КП Літвы. Паводле задумы аўтараў праекта, новы цэнтр будзе не толькі даследаваць мінулае, але і даваць фактам юрыдычную ацэнку.

Адначасова па ініцыятыве Дэмакратычнай партыі Літвы ў парадак дня работы Сейма ўключана пытанне аб стварэнні спецыяльнай камісіі, якая будзе абавязана вывучаць факты супрацоўніцтва ў мінулым цяперашніх дэпутатаў Сейма і мясцовых самакіраванняў са спецслужбамі замежных дзяржаў (у першую чаргу маецца на ўвазе КДБ) і ўносіць прапановы, што рабіць з такімі дэпутатамі. Дэпутат Сейма старшыня Дэмакратычнай партыі Саўлюс Печэлюнас, які прадставіў праект, пераконваў, што стварэнне такой камісіі не будзе азначаць пачатак "палявання за ведзьмамі", аднак паслужыць умацаванню даверу народа да сваіх выбраннікаў.

Прамыслоўцы Літвы гатовы ўзбройвацца

Адбылося расшыранае пасяджэнне прэзідыума Канфедэрацыі прамыслоўцаў Літвы, дзе абмяркоўваліся праблемы абароны прадпрымальніцтва ад злачынных груповак. У прынятым звароце да Сейма і ўрада падкрэсліваецца, што ў Літве распаўсюджваюцца самыя жорсткія формы злачыннасці. У выніку бяздзейнасці дзяржаўных і праваахоўных органаў пануе беспакаранасць, не гарантуюцца самыя элементарныя канстытуцыйныя правы грамадзян, не абаронены гонар і годнасць чалавека, яго ўласнасць і жыццё. Сілы злачыннага свету падзялілі ўжо Літву на сферы ўплыву, а прадпрымальнікі становяцца іх заложнікамі.

Прамыслоўцы Літвы ў катэгарычнай форме патрабуюць ад урада неадкладна прыняць меры па прадухіленню злачынстваў. У Літве ў прыватных структурах аховы працуюць ужо 3000 прафесіяналаў высокага класа. Большасць з іх - былыя работнікі праваахоўных органаў. Таму прамыслоўцы прапануюць аб'яднаць іх намаганні з дзеяннямі дзяржаўных структур. Акрамя таго, прапануецца з дапамогай адпаведных законаў расшырыць правы грамадзян на індывідуальную абарону і спрацціць правілы па набыццю асабістай зброі.

Прэм'ер Літвы аб'яўляе кампанію знішчэння злачынных аб'яднанняў

"Хто мацнейшы - дзяржава або злачынныя групоўкі?" - такім рытарычным пытаннем пачаў сваю прэс-канферэнцыю прэм'ер-міністр Літвы Гедымінас Вагнорус. Канферэнцыя была прысвечана праблемам барацьбы са злачыннасцю.

Г.Вагнорус заявіў, што ўрад аб'яўляе бязлітасную барацьбу па знішчэнню злачынных груповак і аб'яднанняў, і расказаў журналістам аб мерапрыемствах, ажыццяўленне якіх, на думку прэм'ера, падарве эканамічную і сацыяльную базу злачыннасці. Дзяржава - больш моцны інстытут, і яна можа перамагчы злачынцаў і фінансавых аферыстаў. "Значыць, формы барацьбы дзяржавы павінны быць не толькі актыўныя, але і адэкватныя", - падкрэсліў Г.Вагнорус.

Арыштаваны рэлігійныя фанатычкі

У канцы мінулага года па Літве пракацілася хваля вандалізму, накіраваная супраць служыцеляў каталіцкай царквы. Зняважлівыя лозунгі на касцёлах, знішчэнне твораў мастацтва, якія там знаходзіліся, абрабаванне касцёлаў. Нядаўна былі затрыманы віноўнікі такіх злачынстваў. Імі аказаліся рэлігійныя фанатычкі - нідзе не працуючая Рэгіна Красаўскайтэ і настаўніца Закону Божага Нерынга Йатэйкайтэ. Апошнюю паліцэйскія забралі ў турму прама з класа 1-ай сярэдняй школы г.Укмерге. Арыштаваныя сцвярджаюць, што яны дзейнічалі па ўказанню Усявышняга ў імя справядлівасці і ісціны.

Альгімантас БРАЗАЙЦІС, БЕЛТА.

Печально!

На кого подняли руку?

Еще года три назад на участке реки Свислочь, от дамбы водохранилища "Дрозды" до ул. Орловской, постоянно зимовало не менее тысячи диких уток. Вода здесь замерзает только при очень сильных морозах, и то ненадолго; корма и тепла достаточно, а главное — человек не тревожил: зиму переживали птицы без проблем. И в конце весны, как положено, выводили мамы-утки на водную гладь длинные вереницы своих малышей.

Прошлогодней весной такая идиллия наблюдалась крайне редко. Большинство доверчивых уток отловили еще зимой. А тем, которым посчастливилось выжить, удалось вывести не более шести-семи утят: люди разоряли кладки.

Дикое браконьерство не прекращалось весь год: уток ловили даже на рыболовные крючки. Я видел стайки осиротевших утят — по четыре и шесть штук. Конечно, без мамаш они выжить не могли.

В конце проспекта Машерова, возле кольцевой дороги, есть озеро Лебяжье — государственный заказник. В прежние времена там действительно жили две-три пары лебедей. Некоторые оставались зимовать, все на том же упомянутом отрезке Свислочи. Предыдущей зимой лебединое семейство из шести особей дотянуло до самой весны. Но на озере, в местах гнездовья, не появилось ни одной пары. Надо полагать, их тоже отловили. А что их ловить, если корм белоснежные красавцы из рук брали безбоязненно.

Вблизи микрорайона "Веснянка" жили крупные выводки куропаток, зайцы по стадиону бегали (иной раз на проспект Машерова под колеса машин выскакивали). Но никто их не трогал. Да что об этой "мелкоте" говорить — лосям в окружающих Минск перелесках не стало житья. Не знаю, как в других местах, но за водохранилищем Дрозды, в округе так называемых правительственных дач и дальше, за кольцевой дорогой, обитало немало лосей. Собирая здесь грибы, я встречал их очень часто. Однажды чуть не наступил на годовалого лосенка — прямо перед самым носом поднялся он из кустов и, не проявив ни малейшего испуга, спокойным шагом ушел прочь. Другой раз почти лоб в лоб я столкнулся с крупным сохатым. От неожиданности как-то не по себе стало: Бог знает, что в его рогатой голове шевелится (читал, что одним ударом копыта матерый лось способен волка намертво уложить). Посмотрел зверь на меня долгим взглядом, постоял секунд двадцать и пошел своей дорогой.

Уже года два лосей здесь не встречал. Съели? А ведь дикие птицы и животные издавна к человеческому жилью стремились: возле человека спокойнее, хищники меньше докучают. Не по доброй воле оставляет зверье хорошо обжитые края!

Что же с нами происходит, отчего мы так быстро очерствели? Не все знакомы с творчеством французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери. Но почти все признавали его святой принцип ответственности за тех, кого мы приручили. Животные доверили людям свою судьбу — как же на них поднять руку! Но ведь поднимаем, необратимо теряя важнейшее достоинство человека — милосердие.

Не могу не дополнить свое грустное повествование двумя штрихами. Лебяжье озеро является местом сбора различных видов водоплавающих птиц перед отлетом в теплые края. Великое множество скапливалось их здесь прежде: жировали, набирались сил перед трудной дорогой. Прошлой осенью эти стаи уменьшились вдвое, нынешней — еще вдвое. Значит, и в других районах Беларуси изрядно истребили пернатых. Известный закон "свято место пусто не бывает" в среде диких животных действует безотказно: на одном участке реки зимует, как правило, строго определенное количество птиц, и, если их ареал резко уменьшается, освобожденное пространство немедленно занимают другие. Но минувшей осенью перелетные водоплавающие совсем не задержались на отмеченном участке Свислочи — пролетели мимо. К чему бы это?

— Тяжелой зима будет, — пояснил пожилой крестьянин, постоянно пасущий коров за веснянским стадионом. — Попомните мое слово. Дикая птица наперед беду чует. На то ей Бог разумение дал...

Вот ведь как! Птицы разумение имеют, а мы, люди, — нет! Видно, сильно прогневили мы Создателя, что так долго не возвращает нам разум — бездумием губим сами себя и окружающий нас животный и растительный мир.

Валентин ЛЕГЕЗА, житель г. Минска.

Свадьба должна быть стильной

Свадьба должна быть стильной. Даже если у вас в кармане по двести "баксов", собственную свадьбу можно и нужно сделать стильной. К черту мышкины слезки относительно дороговизн и разорений, связанных с торжеством! К черту газетные материалы о расценках на платья, машины и кольца! Скучно про это читать. За границей выходят кипы журналов, предназначенных исключительно для новобрачных. В этой области тоже есть мода и стиль, которые постоянно меняются. Мы же умудряемся проявлять в этом смысле истинный английский консерватизм: рюшки, фата, кукла на капоте, стол буквой "П" и бесконечные тосты со стороны свидетелей, родителей, гостей, друзей. Красивые старинные свадебные обряды умудрились опошлить до такой степени, что свадьба для жениха и невесты превращаются в принародное "исполнение супружеских обязанностей".

— Стильная свадьба — это когда ничего лишнего, мало суеты, никакой новогодней мишуры и отсутствие ярких цветов. Достойные гости, торжественность — вот что, по мнению Сергея Зверева, "стильная свадьба". — Я за свадьбу в классическом стиле. Когда невеста достойно будет выглядеть на собственной свадебной фотографии и через 20 лет.

В этом осенне-зимнем сезоне платье невесты имеет два варианта. Первый — универсальное: узкое, с открытой спиной, но плотно прилегающее у горла. Вариант второй — молодежный, для очень молоденьких: суперкороткое (шелковое или серебристо-белый "винил"), этакое платье-купальник. К этому платьишку необходимо длинное (почти со шлейфом) белое пальто с огромным капюшоном, чтобы невеста выглядела достойно в церкви на венчании. Особенности нынешнего сезона и в первом, и во втором случаях: только белый цвет и наличие белой норки на манжетах платья или пальто. К универсальному платью подбирают шпильку, к молодежному — туфли на платформе, но на тонком каблуке. Что касаемо украшений — никакой фаты, никаких цветов! Только жемчуг (искусственный и натуральный), волосы должны буквально утопать в жемчуге. Свадебные прически отличаются обилием шелковых искусственных волос, накладных пучков, буклей и даже косичек.

К таким стильным невестам необходимы достойные женихи. В универсальном варианте жених выглядит классически, но модно: черный смокинг (последний писк — удлиненный почти до колен), жилет на много пуговиц, классическая белая сорочка, бабочка (но не на резинке!) и плотно зашнурованная обувь на небольшом каблуке. Для "продвинутых" невест рекомендуется соответствующий жених: белая прозрачная сорочка, шелковые брюки по бедрам, приталенный однобортный пиджак с вывернутыми белыми манжетами, черный шелковый платок, волосы на косой пробор а ля Дольче and Габбана. "Не нужно жениться в джинсах. Даже если джинсы от "Версаче", — взывает Зверев к совести женихов. — Помните и о парфюме, который не должен быть нашатырным спиртом или огуречным лосьоном. Парфюм — это та вещь, которую вы просто обязаны не обновлять в день свадьбы. Невеста же, напротив, обязательно должна сменить духи. На тонкий, очень тонкий запах, который оставляет облако-шлейф".

Кольца надеваются на безымянный палец молодым, а не на крышу машины. Колечко на пальчике невесты в этом сезоне тонюсенькое-тонюсенькое, с несколькими камушками под названиями "бриллиант" и "изумруд". Для жениха колечко просто тоненькое, плоское с внешней стороны и гравировкой (возможно, интимного свойства) на внутренней. Надели колечки? Выдвигайтесь смело на собственное свадебное торжество. Похоже, вас уже ждут гости. (Надеемся, люди интеллигентные.)

Свадьба нового типа отличается этакой холеностью. Либо очень много гостей в очень дорогом пафосном месте, либо узкий круг, который может собираться даже на квартире. Но подобная свадьба больше напоминает вечеринку: со стенгазетой, шарами, бантами, лентами, танцульками. Близкие друзья могут собраться и на загородной даче с шашлыком, камином и музыкой. Или выехать в теплые заграничные края. Посещение памятников архитектуры (типа "Макдоналдса", Вечного огня и Ленинских гор) лучше ограничить церковью, где вы, надеемся, намерены венчаться. Слава Богу, этот обряд еще не опошлили!

Надеемся, у вас также хватит ума и сообразительности, чтобы не устроить первую брачную ночь в поезде Москва — Самара. Без свадебного путешествия, разумеется, нельзя. Как и без медового месяца. Но не проще ли купить билеты на так называемый "второй день свадьбы", на котором гости имеют обыкновение опохмеляться? Хотя, конечно, никто не сможет предугадать, сколько продлится первая брачная ночь, — знавали мы парочек, растягивающих ее, родимую, на трое суток... Первая брачная ночь должна остаться в памяти на всю жизнь. Даже если в вашей жизни эта самая ночь далеко не первая. Вы, дорогие брачащиеся, помните главное — эта ночь отличается от всех остальных романтикой, чистотой и нежностью. Во всем — начиная от ваших простыней и заканчивая сексом. Мы даем несколько вариантов украшений этой ночки. И упаси ваших маменек-бабушек бить горшки у альковного порога: пусть они катятся куда подальше со своими обычаями!

— Целая комната шаров. Шаров, шаров, шаров.

— Ванная с ведерком шампанского. Абсолютно без электричества — только свечи. Свечи, свечи, свечи.

— Шикарный отель. В шикарных отелях есть услуга для новобрачных. Торт в виде сердца — в номер. Умиляющие бантики на занавесках. Клубника и шампанское на столе. Лимузины (в оба конца: на вечер и на утро). Главное — заранее все обговорить с управляющим.

— Есть вариант от Зверева. Белоснежные шторы на окнах. Сказочная кровать с белоснежным шатром и роскошным шелковым бельем, расшитым шитьем. Белые-белые посуда и цветы. Столик, сервированный на двоих, включает шампанское, свечи, коробку шоколадных конфет и фрукты.

Жених, алло! Что застыл изваянием? Немедленно чмокни ее в нос — она же волнуется...

В.САРЫКИНА,
"Московский комсомолец"

Народная Воля 23 СТУДЗЕНЯ 1997 г.

ГЛОБУС

Вот так птичка!

Сенсационно закончилась история, берущая начало в Иордании в 1942 году. Во время строительства железной дороги были найдены останки костей, одна из которых длиной 62 сантиметра. Тогда этому не придали особого значения, хотя возраст оценили в миллион лет. В 1954 году за исследование взялся французский историк Камил Арамбарг, которому удалось доставить находку в Париж. Затем страсти вокруг нее улеглись, вплоть до того времени, пока совсем недавно один из германских палеонтологов не изучил записи французского ученого. Как выяснилось, тот был абсолютно уверен, что кости принадлежали большой ископаемой птице.

Тогда-то англичанин Мартин Мэртилл и немец Эберхард Фрей отправились в Иорданию в надежде найти другие останки "птеродактиля". И зто им удалось сделать, правда, с большим трудом: недостающие части тела "откопали" в... амманском университете. Они тут же приступили к исследованиям, основанным на последних достижениях современной науки. В ходе работы установлено, что французский специалист был абсолютно прав: скелет принадлежал огромной ископаемой птице, размах крыльев которой достигал 12 метров.

И чтобы ноги от шеи

Не столь уж привлекательной кажется сегодняшним мужчинам знаменитая секс-бомба 50-х годов Мэрилин Монро. В то же время результаты проведенного во Франции опроса свидетельствуют: они не очень-то довольны и современными женщинами. Им хотелось бы, чтобы у них грудь была побольше, плечи — поуже, талия — потоньше. Естественно, что им по-настоящему нравится в представительницах слабого пола, так это ноги, которые стали у дам длиннее и изящнее. Чаще всего кавалеры в качестве образца называли фигуры Клаудии Шиффер, Линды Евангелисты и других супермоделей.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Недзе на белым свеце...



■ *У нас снег і маразы, а недзе ў свеце людзі загараюць на пляжах...*

Российская Федерация

Ельцин активно работает над ежегодным посланием президента Российской Федерации Федеральному Собранию

Президент Борис Ельцин, находящийся на лечении в Центральной клинической больнице, в настоящий момент активно работает над ежегодным посланием президента Федеральному Собранию. Об этом корреспонденту Интерфакса сообщил источник из ближайшего окружения главы государства.

"Б.Ельцин требует, чтобы послание содержало конкретные, работоспособные положения и механизмы контроля за их реализацией", — сказал собеседник агентства.

Он сообщил, что одной из основополагающих идей послания выделяется необходимость наведения порядка в работе органов государственной власти, в экономике и в отношениях между Центром, субъектами Федерации и органами местного самоуправления.

"Особое значение Б.Ельцин намерен уделить усилению контроля и ответственности за качеством управления, за исполнительской дисциплиной, использованием бюджетных средств, соблюдением законов и других нормативных актов", — подчеркнул источник.

Туркмения

Президент решил усилить борьбу с проституцией

Президент Сапармурад Ниязов подписал закон о внесении изменений в те статьи Кодекса об административных правонарушениях, которые касаются проституции, содержания притонов, сутенерства и т.д.

Документ устанавливает, в частности, что занятие проституцией влечет за собой наложение штрафа в размере от 10 до 20 среднемесячных размеров оплаты труда или административный арест на срок до 15 суток. В настоящее время среднемесячный размер оплаты труда составляет от 70 до 80 тысяч манатов (около 15 долларов США).

Повторное занятие проституцией может повлечь за собой как одно из наказаний лишение свободы на срок до 2 лет.

Аналогичные наказания предусмотрены для содержателей притонов, сутенеров, а также "лиц, вступающих в половую связь" с проститутками.

Принятый документ содержит также положение, позволяющее задерживать "до рассмотрения дела судьей или начальником органа внутренних дел" лиц, "в отношении которых имеются достаточные основания полагать, что они занимаются проституцией или вступлением в половую связь с лицами, занимающимися проституцией".

Эстония

Государственный суд возобновил рассмотрение жалобы политиков, обвиняющих президента в даче ложной клятвы невиновности

Коллегия высшей судебной инстанции Эстонии — разрешительное собрание Государственного суда — дала согласие в начале февраля рассмотреть специальную жалобу группы эстонских политиков, оспаривающую достоверность клятвы о невиновности (присяги) президента Леннарта Мери. Об этом Интерфаксу сообщили в канцелярии Государственного суда республики.

В октябре прошлого года депутаты эстонского парламента Юри Эстам (Juri Estam), Виллу Мююрипеа (Villu Mu"u"ripea) и Хельдур Пардер (Heldur Pardur) подали в таллинский городской суд заявление, в котором обвинили главу государства в даче ложной клятвы о невиновности. По их сведениям, Л.Мери в годы советской власти в Эстонии сотрудничал с органами КГБ. Присягая перед вступлением в должность президента Эстонии в 1992 году, Л.Мери скрыл эти компрометирующие его сведения, утверждают истцы.

Городской суд отказал политикам в рассмотрении дела как не относящегося к компетенции гражданского суда. Это решение впоследствии утвердил и столичный окружной суд.

Литва

Переговоры о морской границе с Ригой возобновятся, вероятно, после встречи глав правительств стран Балтии

Премьер-министр Гедиминас Вагнорюс на пресс-конференции в Вильнюсе заявил, что переговоры о морской границе между Литвой и Латвией вряд ли возобновятся до встречи глав правительств стран Балтии, запланированной на 6 февраля в Таллине.

Переговоры между Ригой и Вильнюсом о делимитации морской границы, разграничении экономических зон и континентального шельфа Балтийского моря, продолжавшиеся около 3 лет, осенью прошлого года зашли в тупик.

После ратификации парламентом Латвии соглашения правительства с нефтяными компаниями на разведку и освоение залежей нефти в районах, которые, по оценке литовской стороны, находятся в юрисдикции Литвы, президент Альгирдас Бразаускас в ноябре 1996 года утвердил установки на переговоры с Ригой о делимитации морской границы, экономической зоны и континентального шельфа в Балтийском море.

В изданном декрете А.Бразаускас определил координаты прохождения линии северной морской границы Литвы, экономической зоны и континентального шельфа в Балтийском море, а также зафиксировал факт отзыва литовской стороной ранее внесенных рекомендаций и предложений по вопросу делимитации границы.

Отвечая на вопрос Иинтерфакса, будет ли новый кабинет министров придерживаться принципиальной установки предыдущего правительства, согласно которой прежде всего должна быть делимитирована морская граница и лишь после этого могут вестись переговоры о совместном усвоении залежей, Г.Вагнорюс сказал, что в решении трудных проблем в отношениях между дружественными странами практикуется расчленение этих проблем на отдельные вопросы.

"Представляю, что и такая политическая проблема, как установление морской границы с Латвией, будет решаться после решения некоторых экономических проблем", — подчеркнул глава литовского правительства.

Латвия

Депутаты не прислушались к мнению президента, утвердив новым министром финансов В.Мельника

Президент Гунтис Улманис не стал бы голосовать за кандидатуру предпринимателя Василия Мельника, выдвинутого на пост министра финансов Демократической партией "Хозяин", если бы был депутатом парламента.

Об этом он заявил в интервью, опубликованном газетой "Диена". Глава государства сказал: "Кажется удивительным, что кандидата в министры показывают по всем каналам телевидения, а он сидит как сфинкс, не произнося ни слова". Президент сообщил, что голосовал бы против назначения В.Мельника еще и потому, что "человек, претендующий на должность министра финансов, должен пользоваться очень большим доверием народа и парламента". При этом президент напомнил, что в обществе безупречность репутации В.Мельника неоднократно ставилась под вопрос.

Г.Улманис подчеркнул, что "как в самой Латвии, так и за ее пределами" существуют большие сомнения в отношении моральных ценностей, которых придерживаются латвийские государственные деятели. "Не ценя роли морали в политике, мы это недоверие увеличиваем", — сказал президент.

К сведению: В республиканских СМИ неоднократно появлялись материалы, в которых подчеркивалось, что у В.Мельника имеются проблемы с Государственной налоговой службой и антикоррупционным законом. Но Генпрокуратура, которая осенью прошлого года проверяла достоверность подобных публикаций, сочла, что они не соответствуют действительности.

Однако депутаты не прислушались к мнению главы государства и в ходе голосования на пленарном заседании парламентарии выразили доверие новому министру финансов.

За кандидатуру В.Мельника проголосовали 44 депутата, против — 24, воздержались — 3 (всего в парламенте 100 депутатов).

По мнению наблюдателей, на решение парламентариев во многом повлияло сделанное накануне премьер-министром Андрисом Шкеле заявление о том, что если депутаты не утвердят кандидатуру В.Мельника, то в стране может разразиться правительственный кризис, поскольку не исключено, что Демпартия "Хозяин" в этом случае покинет Кабинет министров.

В.Мельник стал самым молодым министром в латвийском правительстве. Он родился 31 августа 1967 года в Риге. В середине 80-х годов работал в комсомоле, в 1988 году создал один из первых в Латвии строительных кооперативов. С 1994 года — депутат Рижской городской думы, член правления Демократической партии "Хозяин", один из создателей экономической программы партии.

В.Мельник является членом выборных органов ряда крупных коммерческих структур. В прошлом году решением Рижской городской думы он был избран членом правления Рижского порта.

Новый министр финансов на брифинге для прессы в четверг заявил, что своей главной задачей в этой должности он считает выполнение бездефицитного государственного бюджета.

Сам глава правительства "не видит трагедии" в расхождении его мнения с мнением президента о соответствии В.Мельника должности главы Минфина. "Мне, как премьер-министру, заботящемуся о работе правительства, составленного из представителей шести фракций, надо учитывать реальность. Президент стоит в стороне от этих дел и может комментировать их по своему желанию", — сказал А.Шкеле.

Молдова

Президент выдвигает на пост премьера главу счетной палаты

Президент Петр Лучинский предложил парламенту на пост премьер-министра кандидатуру председателя Счетной палаты Иона Чебука.

В изданном первом указе нового президента Иону Чебуку поручено сформировать новое правительство и представить программу его деятельности на утверждение парламента.

Представляя депутатам кандидатуру премьера, П.Лучинский заявил, что его решение основывается на том, что И.Чебук является хорошим специалистом во всех областях. При этом президент отметил, что в ходе предварительных консультаций с фракциями "ни от одной их них не было получено отрицательного заключения по кандидатуре И.Чебука".

Из досье "ПВ": Ион Чебук родился в 1943 г. В 1970 г. окончил Одесский сельскохозяйственный институт по специальности агроном-экономист. Доктор экономики.

С 1984 по 1986 г. занимал должность первого заместителя председателя Госплана Молдавии, в 1986—1989 гг. заведующий отделом Научно-исследовательского института в области сельского хозяйства, до 1990 г. заместитель председателя Агропромышленного союза республики.

В 1990—1991 гг. — первый заместитель министра экономики.

С марта 1991 по сентябрь 1992 г. — вице-премьер-министр, постоянный представитель правительства МССР при Совмине СССР, с сентября 1992 по апрель 1994 г. первый заместитель министра иностранных дел Молдавии, с апреля 1994 по декабрь 1994 г. первый заместитель министра экономики республики.

С декабря 1994 г. по настоящее время — председатель Счетной палаты Молдавии.

Согласно Конституции, в 15-дневный срок после выдвижения президентом кандидата на пост премьер-министра парламент должен утвердить предложенную кандидатуру. Затем премьер представляет на утверждение парламента проект программы деятельности правительства, а также состав Кабинета министров.

Заседание парламента, на котором предполагается вынести вотум доверия новому правительству, намечено на 1 февраля.

Лучинский отвергает белорусский вариант интеграции

Президент Петр Лучинский на пресс-конференции в Кишиневе после церемонии инаугурации заявил, что "Молдова должна стать не буфером между НАТО и Россией, а мостом для развития сотрудничества между Западом и Востоком".

Глава государства еще раз подтвердил намерение республики развивать всестороннее сотрудничество со всеми странами и в первую очередь с соседними — Румынией, Украиной и Россией.

Говоря об отношении к сотрудничеству в рамках Содружества Независимых Государств и возможности применения к Молдавии белорусского варианта интеграции, П.Лучинский сказал, что "Молдавия выступает за экономическое сотрудничество в рамках Содружества и не представляет себе интеграцию, в результате которой может потерять независимость и суверенитет".

Касаясь вопроса урегулирования приднестровского конфликта, П.Лучинский заявил, что готов поддержать проект Меморандума о нормализации отношений между Кишиневом и Тирасполем в качестве промежуточного документа. По его словам, в документе следует уточнить некоторые формулировки и согласовать их с посредниками на переговорах от России, Украины и ОБСЕ. При этом П.Лучинский подчеркнул, что посредники однозначно выступают за урегулирование приднестровского конфликта в рамках территориальной целостности Молдавии.

Вместе с тем президент высказался за скорейший вывод российских войск с территории республики, отметив, что "позиция Молдавии остается прежней — соглашение о выводе российских войск подписано и оно должно быть выполнено".

Отвечая на вопрос Интерфакса о причинах неучастия в церемонии инаугурации делегации из Приднестровья, президент сказал, что представители администрации этого региона были приглашены наряду с другими руководителями местных органов власти республики и ему неизвестны причины, по которым они не приехали.

По материалам Интерфакса.

Человек и его права

В наше трудное время люди испытывают потребность не только в "зайчиках" и "долларах", но и в знаниях, в том числе о своих правах. Наряду с конституционными правами и свободами полезно знать и общепризнанные права и свободы. Речь идет о так называемой Хартии прав человека. Она включает в себя Всеобщую декларацию прав человека, Международный пакт об экономических, культурных и социальных правах, Международный пакт о гражданских и политических правах и факультативный протокол к последнему Пакту.

На европейском континенте в качестве универсального Билля о правах выступает Конвенция о защите прав человека и основных свобод. Как известно, Республика Беларусь выразила намерение вступить в Совет Европы, а значит, изъявляет готовность подписать этот международно-правовой документ.

По просьбе редакции "Народной воли" доктором юридических наук профессором Михаилом Пастуховым подготовлены три публикации, посвященные соответственно Всеобщей декларации прав человека, Международным пактам о правах человека и Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод. Надеемся, читатели с интересом ознакомятся с материалами известного юриста.

I. Всеобщая декларация прав человека: о ней должен знать каждый житель Беларуси

Михаил ПАСТУХОВ,
судья Конституционного суда, доктор юридических наук, профессор

Всеобщая декларация прав человека — основополагающий международный документ в области прав человека, принятый Генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948 года.

В Декларации развиты и конкретизированы положения Устава ООН, согласно которому государства обязались сотрудничать "в поощрении и развитии уважения к правам человека и основным свободам для всех, без различия расы, пола, языка и религии". Впервые в истории международных отношений был определен круг прав и основных свобод человека, подлежащих соблюдению во всех странах—членах Организации Объединенных Наций.

Первоначально Декларация задумывалась как заявление о целях, к достижению которых должны стремиться государства. Однако то обстоятельство, что она была признана столь большим количеством стран, придало ей большое международное значение. В результате нормы Декларации стали рассматриваться как эталон демократичности конституционного строя страны и ее стремления к прогрессу.

Всеобщая декларация прав человека состоит из преамбулы и 30 статей. В преамбуле отмечается, что признание достоинства, присущего всем членам человеческой семьи и равных и неотъемлемых прав их является основой свободы, справедливости и всеобщего мира. При этом права человека должны охраняться властью закона, чтобы человек не был вынужден прибегать в качестве последнего средства к восстанию против тирании и угнетения.

В статье 1 Декларации предусматривается, что все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах. Они наделены разумом и совестью и должны поступать в отношении друг друга в духе братства.

Статья 2 Декларации устанавливает, что каждый человек должен обладать всеми правами и всеми свободами, провозглашенными настоящей Декларацией, без какого бы то ни было различия, как-то: в отношении расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, национального или социального происхождения, имущественного, сословного или иного положения.

Следующие 19 статей Декларации посвящены гражданским и политическим правам, которыми должен обладать каждый человек в демократической стране. Среди них: право на жизнь, свободу и безопасность личности; право на свободу от рабства и подневольного состояния; право на свободу от пыток и жестокого, бесчеловечного или унижающего человеческое достоинство обращения и наказания; право на признание правосубъектности.

Все люди признаются равными перед законом и имеют право на равную защиту закона, в том числе "на эффективное восстановление в правах компетентными национальными судами в случаях нарушения основных прав человека, предоставленных ему конституцией или законом".

Ряд прав касается защиты от необоснованного уголовного преследования. В частности, каждый человек для установления обоснованности предъявленного ему обвинения имеет право на то, чтобы его дело было рассмотрено гласно и с соблюдением всех требований справедливости независимым и беспристрастным судом (статья 10); каждый обвиняемый в совершении преступления имеет право считаться невиновным до тех пор, пока его виновность не будет установлена законным порядком путем гласного судебного разбирательства, при котором ему обеспечиваются все возможности для защиты (статья 11).

К числу общепризнанных гражданских прав Декларация относит также право на личную жизнь, неприкосновенность жилища, тайну корреспонденции и на защиту чести и репутации; право свободно передвигаться и выбирать себе местожительства в пределах государства, право покидать страну и возвращаться обратно; право искать убежища от преследования в других странах и пользоваться этим убежищем; право на гражданство (никто не может быть произвольно лишен своего гражданства или права изменить свое гражданство). Неотъемлемым правом каждого человека является право владеть имуществом, как единолично, так и совместно с другими. При этом никто не должен быть произвольно лишен своего имущества.

Декларация закрепляет комплекс необходимых с точки зрения мирового сообщества политических прав и свобод, а именно: право на свободу мысли, совести и религии; право на свободу убеждений и на свободное выражение их; право на свободу мирных собраний и ассоциаций; право принимать участие в управлении страной непосредственно или через посредство свободно избранных представителей; право равного доступа к государственной службе в своей стране (статьи 18—21).

В экономической, социальной и культурной областях Декларация провозглашает следующие права: право на труд, на справедливое и удовлетворительное вознаграждение, обеспечивающее достойное человека существование для него самого и его семьи; право создавать профессиональные союзы для защиты своих интересов (статья 23); право на отдых и досуг (статья 24); право на такой жизненный уровень, включая пищу, одежду, жилище, медицинский уход и необходимое социальное обслуживание, который необходим для поддержания здоровья и благосостояния; право на обеспечение на случай безработицы, болезни, инвалидности, вдовства, наступления старости или иного случая утраты средств к существованию по независящим от человека обстоятельствам; право на особое попечение и помощь материнства и младенчества (статья 25); право на образование (статья 26); право на свободное участие в культурной жизни общества; право на защиту моральных и материальных интересов, являющихся результатом научных, литературных или художественных трудов (статья 27).

Закрепляя права и свободы человека, Декларация в то же время устанавливает, что каждый человек имеет обязанности перед обществом, в котором только и возможно свободное и полное развитие его личности (статья 29). В силу этого при осуществлении своих прав и свобод гражданин может подвергаться некоторым разумным ограничениям. Но данные ограничения должны быть установлены законом и исключительно "с целью обеспечения должного признания и уважения прав и свобод других и удовлетворения справедливых требований морали, общественного порядка и общего благосостояния в демократическом обществе".

Принятие Всеобщей декларации прав человека явилось важным международным событием. Она показала возможность сотрудничества в области защиты прав человека государств с различным социально-экономическим укладом. Хотя по своей юридической силе Декларация носит всего лишь рекомендательный характер, она, как показал многолетний опыт, имеет огромное позитивное значение для развития государств по пути Демократии, Свободы, Законности.

В 1968 г. Международная конференция по правам человека отметила в своей резолюции, что Декларация "является обязательством для всех членов международного сообщества". Она стала основой для принятия многих международных конвенций, в том числе Международных пактов о правах человека.

Скажи, Мария



Вырастить мурая можно и в квартире

Слышала, что при сердечной недостаточности помогает растение мурая. Очень хотелось бы выращивать его у себя дома, но не знаю, что оно из себя представляет и где его можно взять. Не подскажешь ли ты, Мария?

Е.В.Хомич,

Глубокский район.

Ответить на ваш вопрос мне помог наш постоянный читатель Олег Макаревич.

Мурая — небольшое дерево, на котором одновременно созревают красные ягоды и растут белые цветы. Его родина — Индокитай. Но мурая можно выращивать и в квартире. Только в горшок с песком, куда вы собираетесь его посадить, надо добавить листовой и дерновой земли, а также перегной. Ухаживать за деревом тоже несложно. Необходимо обильно поливать его водой, и оно будет у вас хорошо расти.

Чем полезна мурая? В ее плодах в больших количествах содержится гесперидин, который обладает способностью укреплять стенки кровеносных сосудов. Если съедать по 3-4 ягоды мурая в день, то можно предупредить преждевременное старение и увядание организма. А отваром из листьев (4 — 5 листочков на стакан воды) при заболеваниях носоглотки стоит полоскать горло. Очень полезно просто вдыхать аромат цветов мурая людям, страдающим грудной жабой и сердечной недостаточностью.

Если вы решили посадить дерево дома, позвоните в минский центр "Флореаль" и проконсультируйтесь. Тел.: 8-(017) 2778-59-97.

Известные лица на украинских гривнах

На Украине введена новая денежная единица — гривна. Не могла бы ты, Мария, рассказать о том, портреты каких известных людей этой страны помещены на банкнотах.

Александр Романук,

г.Минск.

В отличие от белорусских денег, на украинских гривнах изображены известные не только на Украине, но и во всем мире люди. Так, на купюрах достоинством в одну и две гривны изображены киевские князья Владимир Великий, который в 988 году крестил Русь, и Ярослав Мудрый.

На денежном знаке в 5 гривен помещен гетман Украины Богдан Хмельницкий, знаменитый тем, что подписал в 1654 году Переяславское соглашение об объединении Украины и России. Другой гетман этой страны — Иван Мазепа, выступавший во время своего правления за независимость и самостоятельность Украины, изображен на банкноте в 10 гривен.

Портреты известного украинского поэта Тараса Шевченко и писателя Ивана Франко помещены на 100 и 20 гривнах соответственно. А на пятидесятке изображен выдающийся государственный деятель Украины, ученый, президент Украинской народной республики Михаил Грушевский.

Проверяйте деньги, не отходя от кассы

В зарплату мне дали упаковку пятитысячных купюр. Когда в магазине я ее распечатала и стала расплачиваться, продавщица сказала, что эти деньги неплатежны и она принимать их не будет. А что делать мне?

Галина Шустрик,

г.Барановичи.

В управлении эмиссионно-кассовых операций Нацбанка республики мне объяснили, что существует порядок определения платежности денежных знаков. Если банкноты сильно истрепаны, порваны и т.д., в магазине их могут у вас не принять, и эти действия работников торговли будут вполне правомерны. В таком случае вам следует обратиться в ближайшее отделение сбербанка, где обменять деньги просто обязаны. Но лучше во избежание подобных недоразумений при получении денег в кассе проверять их сразу, на месте. Во всяком случае, так поступать советуют сами же работники банка.

Стоит отметить, что те купюры, которые испорчены умышленно, ни один банк республики обменивать не станет.

Одиноким предоставляются квартиры?

Очень люблю вашу газету, читаю ее с первого номера. Надеюсь, что в разделе "Скажи, Мария" увижу ответ на свой вопрос. Меня интересует, как будут получать государственные квартиры одинокие пенсионеры?

Н.П.Кобзева,

г.Полоцк.

В управлении учета и распределения жилой площади Мингорисполкома мне пояснили, что одинокие пенсионеры, если они не попадают под категорию льготников, получают государственные квартиры согласно установленной очереди. В прошлом году в соответствии с постановлением Кабинета министров N 648 преимуществом при получении государственного жилья по договору-найму пользовались инвалиды и участники Великой Отечественной войны, приравненные к ним лица, семьи погибших воинов-партизан, воины-интернационалисты, а также военнослужащие, уволенные в запас или ушедшие в отставку до 2 декабря 1992 года, и участники ликвидации последствий на Чернобыльской АЭС. Кроме того, местные исполкомы старались в первую очередь выделять жилье детям-сиротам, одиноким больным людям и другим социально незащищенным слоям населения. Вы же, если не попали ни под одну из перечисленных категорий, могли получить одноразовую безвозмездную субсидию на строительство жилья. Кстати, однокомнатные квартиры строят в республике по-прежнему, но не так много, как раньше.

Что касается распределения государственного жилья в этом году, то пока никаких новых документов власти не предлагали. На сегодняшний момент есть только проект нового постановления Кабинета министров, и если оно будет утверждено, то существенных изменений в нем, считают в Мингорисполкоме, по-видимому, не будет.

Премьера рубрики: "За чашкой кофе с Мариной КОКТЫШ"

Невозможно обогнать время — можно только сильно от него отстать. Нельзя чересчур долго держать удачу за хвост — она от этого только линяет. Проблематично начать новую жизнь с понедельника — жизнь проходит, а нужный понедельник так и не наступает. Да и вообще, почему-то все понедельники удивительно похожи один на другой. Впрочем, как и ожидаемые каждый раз с каким-то трепетом воскресенья.

А чего, собственно, ждать? "Свежего" понедельника? Очередного воскресенья? Нового года? Год наступит, часы пробьют полночь — и начнется новый день, в котором надежда на удачу автоматически перенесется на завтра.

Почему мы так механически завязаны на свое сиротливое счастье? Может, все-таки это не вечно запаздывающая мифическая птица Феникс, которую в нашем представлении нужно закармливать, обязательно зажарить целиком и подать к столу под чарку-другую? Может, счастье — это перышко радости каждого дня? Которое нужно в этом дне рассмотреть, привлечь к себе, оценить по достоинству и ... передать другому? Тогда, наверное, есть шанс на встречу с таким же перышком завтра.

Все без исключения личности, представляемые в нашей новой рубрике, бережно и рачительно отнеслись и относятся к своим "перьям" удачи. И сумели сделать себя сами.

Они не ждут понедельника, как старик золотую рыбку у синего моря, чтобы начать новую жизнь (она у них и так постоянно обновляется).

Они не рассчитывают на воскресенье, как на мессию — спасение от порядком поднадоевших вторников, сред, четвергов и пятниц (им надоедает только постоянная нехватка времени).

Они живут, потому что жизнь предназначена для того, чтобы жить, а не делать вид, ежедневно хвастая перед друзьями и знакомыми количеством выпитого, съеденного, просто истраченного и просто ... утраченного. Личность, как известно, есть для того, чтобы жить, а не наоборот. Почему интересные люди стали интересными, чем они поддерживают свою интересность. Обо всем этом и о многом другом и будет рассказывать новая рубрика "За чашкой кофе с Мариной Коктыш", которая будет появляться на страницах "Народной воли" по четвергам.

Марина КОКТЫШ.

Игорь ЛУЧЕНОК

"Моя политика – мои песни..."

Вряд ли белорусскую землю, при всей ее красоте, можно назвать уж очень богатой на суперзвезд в композиторском разряде. Белорусов-композиторов, признанных не только у нас, но и за рубежом, раз-два и обчелся. Тем более приятно, когда люди, своими песнями прославившие нашу страну, до сих пор в строю и помогают ставить на ноги молодых, подающих надежды. Да и сами не перестают баловать слушательскую аудиторию очередными песнями-хитами.

Не все, конечно, заходятся от восторга по поводу творчества Игоря Лученка. Но одного у этого композитора не отнять наверняка: Лученок никогда не "гнал" халтуру и не переключался, как это случилось сегодня со многими композиторами, на конъюнктурные, пусть даже и хорошо оплачиваемые "два притопа, три прихлопа". Игорь Михайлович остался верным себе и своему действительно заслуженному званию "народный артист СССР".

"Попрошу учесть, что вы берете у меня последнее интервью, — сразу отметил Лученок. —Я решил никогда больше не общаться с журналистами"...

— Игорь Михайлович, не хотите ли вы переплюнуть Эдуарда Ханка, недавно исполнившего песню-гимн нашему президенту и написать нечто еще более величественное и торжественное?

— Вообще-то, при всем моем уважении к Эдуарду Семеновичу, это его творение считаю антихудожественным произведением. Одно дело стихи, совсем другое — песня... У меня самого есть песни о Кирове, о Дзержинском. И я от них не отрекаюсь. Их, к слову, исполняет не кто-нибудь, а сам Иосиф Кобзон, у которого есть мой цикл песен под названием "Революция".

Нет, можно, конечно, написать песню, посвященную президенту. Но чтоб это выглядело не потоком безудержного восхваления, а рассказом обо всем, что так или иначе связано с президентом. Это значит, и об оппозиции, и о порядках в стране, и о том, как всем нам нелегко. Но у меня, к слову, сейчас другие темы.

— Но вы, в принципе, всегда считались композитором при власти. Причем, как бы ни менялась эта власть, вам удается оставаться на гребне славы и всех сопутствующих ей элементов.

— В этом виноваты, видимо, мои мелодии, профессионализм, трудолюбие и ... доброта. А если серьезно, я убежден, что человек, при любом политическом раскладе, должен трудиться. И за свой труд получать вознаграждение. Думаю, против этого никто возражать не станет. Попробуйте, например, подойти к таксисту и сказать: "Провези меня километр бесплатно". Хорошо, если он вас сумасшедшим назовет... Вот так должно быть и в искусстве. Правители меняются, а критерии качества остаются всегда. В противном случае появляются на свет "произведения" и "песни" не только без души, но и без мелодий.

— Вы уже на протяжении многих лет возглавляете Союз композиторов. Вас трижды избирали на эту должность тайным голосованием. Довольно неожиданное долгожительство для руководителя творческого Союза.

— Выбирают меня, хочется верить, потому, что теперешний Союз композиторов — это не просто вывеска, а союз действующий. В прошлом году мы провели серьезную международную акцию "21-й век — музыка надежды", фестиваль "Музыка и театр". Среди наших ближайших мероприятий отмечу, что в конце января в Минске, Бресте и Могилеве пройдет вечер Иосифа Кобзона. Мы с ним очень давно дружим. Он большой творческий человек и, я считаю, великий российский советский певец. Исполняет, между прочим, песни многих белорусских композиторов.

Весной надо обязательно организовать акцию "Хатынь". Нельзя забывать фашизм. Об этом, на мой взгляд, надо постоянно напоминать.

11 апреля под эгидой нашего Союза пройдет акция "Бухенвальдский набат", посвященная узникам фашистской Германии. Таких людей осталось немало.

Традиционно проводим фестивали солдатской песни.

А еще 31 января в Союзе писателей состоится творческий вечер белорусского певца Ивана Краснодубского. Он будет исполнять песни на стихи белорусских поэтов.

Стараемся крепить и международные отношения. Совсем недавно подписали договор о тесном сотрудничестве с польским Союзом композиторов. А вообще, как председателя Союза композиторов, меня на сегодняшний день очень волнует вопрос об охране авторских прав.

— Неужели их до сих пор надо защищать?

— Еще как! Представьте, вы написали очень хорошие стихи. Их исполняют по радио, телевидению. Более того, ваши стихи стали песней. И певец, исполняя их, по сути, на вашем интеллектуальном труде, зарабатывает деньги. Вам же достаются только аплодисменты. Ни премий, ни гонораров. Ничего. И я частенько с этим сталкиваюсь.

В Норвегии, Японии, к слову, если ваши стихи или песни прозвучат даже в электричке, авторам музыки и песенных текстов идет гонорар. Там все фиксируется. У нас же... Мы, наверное, не доживем до тех дней, когда закон об охране авторских прав заработает на деле. А из-за этого в данном случае страдают поэты и композиторы.

— К труду творца в материальном плане у нас в стране всегда относились весьма скептично.

— Вот поэтому многие композиторы и заявляют журналистам: "Вы интервью у меня хотите взять? Сперва гонорар". Одни пытаются любыми путями создать здесь себе почву под ногами, другие не выдерживают и уезжают за границу.

— Ну а лично у вас никогда не возникало подобного желания?

— Простите. Я народный артист Беларуси. Более того, я верный сын белорусского народа. Не чиновников, а народа. Я написал "Мой родны кут" и "Спадчыну", "Алесю" и "Веронику". Песни на стихи М.Богдановича, Я.Купалы, Я.Коласа да и многих других белорусских поэтов. Как я могу уехать?! Для меня слова "патриотизм", "родина" еще что-то значат. Может, поэтому я и выступаю только для солдат, инвалидов и друзей. Бесплатно. При этом не считаю нужным выступать для "новых русских".

— А за большие деньги?

— Даже за очень большие деньги.

— Вы настолько обеспеченный человек?

— Да нет. Просто не хочу унижаться перед каким-нибудь "новым белорусом", который звонит мне домой и говорит: "Слышь, приедь ко мне с аккордеоном в баню!" Как-никак я учился в трех консерваториях. И, простите, хамства по отношению к себе и моей профессии при любых правителях и их приспешниках не позволял.

— А кого из нынешних молодых исполнителей взращивает сегодня Игорь Лученок, передает свой опыт и принципиальность?

— Зачем мне, как вы изволили выразиться, взращивать? У меня уже все было. И сегодня у меня голова болит за всех. Но меня искренне возмущает то, что стоит нынешней молодежи раз-другой блеснуть на эстраде, преимущественно под фонограмму, как они тут же начинают требовать бешеных гонораров. Две-три песни, а точнее, "фанеры" — 500 баксов. За что?

В цивилизованных же государствах под фонограмму на концертах петь запрещается. Так можно петь (исключительный случай), когда идет запись телевизионной передачи. Для качества. Недавно у меня по этому поводу был разговор с министром культуры А.Сосновским. Надо принимать какие-то меры. Все эти фонограммные певцы сродни трактористу, который не умеет ездить на тракторе.

— Насколько я прослышана, в последнее время вы оседлали столичные спортивные тренажеры?

— Я люблю бывать в спорткомплексе. Поразмяться, потренироваться. Помогает, знаете ли, отвлечься от каждодневных проблем.

— Игорь Михайлович, как вы считаете, вас оценили по достоинству?

— Конечно. Меня оценили мои слушатели. И мне дорого, что люди, когда я приезжаю на завод или в колхоз, слушая некоторые мои серьезные вещи, плачут. Ведь сила искусства не только в том, чтобы веселить. Иногда надо и заставлять слушателей задуматься.

— А у вас не возникало желания заставить своих слушателей задуматься, осознать происходящее участием в каких-то политических акциях, мероприятиях?

— Я слишком много участвовал в политике. Был депутатом Верховного Совета Республики Беларусь, членом Верховного Совета СССР. Работал, между прочим, в Комиссии по международным делам. И концерты в это же время проводил, ездил повсюду.

Моя политика — в моих произведениях. А песни — моя боль.

Духоўны скарб

78. Хто такі Сільвестр Косаў?

Сільвестр Косаў (канец XVI ст. — 1657) — беларускі праваслаўны мітрапаліт, выдатны пісьменнік і таленавіты педагог-рэфарматар. Нарадзіўся ён у маёнтку Жаробычы, што знаходзіўся на паўночны захад ад Віцебска (у 1939 годзе гэта паселішча зліквідаванае). Ужо змалку падлетак выявіў рэдкую здольнасць да навукі, што адначасова вызначыла яго будучыню. Вучыўся ў Віленскай брацкай школе, якія і параілі яму далей працягваць навучанне. Вышэйшую адукацыю ў галіне філасофіі, рыторыкі і граматыкі С.Косаў атрымаў у каталіцкіх школах — Люблінскай езуіцкай калегіі і Замасцянскай акадэміі, дзе на той час выкарыстоўваліся сама прагрэсіўныя формы і метады навучання.

Па вяртанні на радзіму С.Косаў пачаў педагагічную дзейнасць выкладчыкам філасофіі ў Вільні, а затым Альбове і Кіеве. У 1633 годзе С.Косаў заняў пасаду архімандрыта Кіева-Пячорскай лаўры, у 1635 годзе ўзначаліў Магілёўскую, Аршанскую і Амсціслаўскую кафедры, нарэшце, у 1647 годзе стаў мітрапалітам Праваслаўнай царквы Вялікага Княства і Польшчы.

У беларускай гісторыі С.Косаву належыць асаблівае месца. Ужо напачатку 30-х гадоў XVII стагоддзя ён выступіў ініцыятарам рэфармавання традыцыйнай праваслаўнай сістэмы адукацыі. У школах пачала паступова ўводзіцца заходнееўрапейская сістэма выкладання дысцыплін, абавязковым стаў цыкл сямі "свабодных мастацтваў" — граматыкі, рыторыкі, дыялектыкі, арыфметыкі, геаметрыі, музыкі і астраноміі, паглыблена вывучаліся лацінская і грэцкая мовы.

С.Косаў меў рэдкі талент пісьменніка-палеміста. У сваіх творах ён бараніў асветніцкую дзейнасць настаўнікаў-наватараў, заглыбляўся ў гісторыю, раскрываючы характар шматвекавых дачыненняў паміж усходнеславянскімі мітрапалітамі і канстанцінапальскімі патрыярхамі, раскрыў заблытанае пытанне пра час хрышчэння беларускіх і ўсіх славянскіх земляў. Быў ён і выдатным багасловам: адным з першых найбольш поўна і ўсебакова паказаў адрозненні дагматычнага вучэння Усходняй царквы ад рэлігійных дактрын арыянаў, кальвіністаў і лютаранаў, распрацаваў нормы хрысціянскай маралі і этыкі датычна ўмоваў грамадскага жыцця XVII стагоддзя.

Як найвышэйшы духоўны пастыр С.Косаў зрабіў вельмі шмат для асветы беларускага народа, развіцця пісьменства і кнігадруку. Пад яго апекай і пільным наглядам дзейнічалі навучальныя ўстановы, працавалі манастырскія скрыпторыі і друкарні. Мітрапаліт спрыяў падрыхтоўцы шрыфту Куцеінскіх кнігадрукаў (Трыфалагіён, 1647; Дыёптра, 1651, 1654; Псалтыр, 1650; Новы Запавет з Псалтыром, 1652; Буквар, 1653; Лексікон, 1653), выданняў Магілёўскай друкарні (Буквар, 1648 і 1649), а таксама Віленскай брацкай друкарні (Малітоўнік, 1652; Буквар, 1652).

На працягу ўсяго жыцця Сільвестр Косаў заставаўся не толькі добрасумленным хрысціянінам, але і самаахвярным патрыётам Бацькаўшчыны. У гэтым ён і сёння — прыклад для праваслаўных ерархаў Беларусі. У сярэдзіне XVII стагоддзя С.Косаў паўстаў супраць памкненняў маскоўскіх свецкіх і царкоўных улад падпарадкаваць сабе нашу мітраполію. Шмат аб чым гаворыць і той факт, што мітрапаліт адкрыта асудзіў тагачасную агрэсію Масквы, адным з першых выкрыў дэмагогію "единения трех славянских народов", за якой хаваліся звычайная хлусня ды прага чужога дабра.

Іван САВЕРЧАНКА,
кандыдат філалагічных навук.

79. Ці былі ў Беларусі казакі?

Слова *казак* цюрцкага паходжання. Па-турэцку яно азначае "разбойнік", а на мове полаўцаў — "вартавы". У славянскіх жа мовах так называлі вольнага чалавека, зуха. Казацтва з'явілася ў XV стагоддзі ў нізавіне Дняпра, на свабоднай, нічыйнай зямлі — гэтак званым Дзікім полі. У пошуках лепшага жыцця сюды збягалася нямала сялянаў, бедных месцічаў не толькі з Украіны, але і з Беларусі ды іншых, больш аддаленых земляў, а таксама авантурнікі і проста злачынцы, якія хаваліся ад дзяржаўных уладаў. Дзеля абароны ад ардынцаў яны арганізаваліся на вайсковы лад, а неўзабаве і самі распачалі рабаўнічыя набегі на туркаў і татараў.

Як добрых ваяўнікоў казакоў ахвотна наймалі на службу князі і магнаты. Яны служылі ў гарадах і замках, асабліва на ўскраіне нашай дзяржавы. У часе цяжкой абарончай вайны з Маскоўскім царствам гаспадар Жыгімонт Аўгуст афіцыйна прыняў пэўную колькасць запарожскіх казакоў на дзяржаўную службу. Так з'явіліся *рэестравыя* казакі, званыя ў дакументах Запарожскім, або Нізавым, войскам.

У Расеі казацтва з'явілася ў XVI стагоддзі і арганізавалася, праўдападобна, паводле ўзору дняпроўскіх ватагаў (перш данское, потым волжскае, яіцкае, церацкае, сібірскае).

Беларускіх жа казакоў не было. Існавалі толькі вайсковыя фарміраванні *казацкага тыпу*, якія ўзніклі ва ўзброеных сілах Вялікага Княства Літоўскага ў XVI стагоддзі. Гэта былі аддзелы конніцы, узброеныя "па-казацку". Звычайна яны мелі панцыр, прылбіцу, сагайдак (лук з калчанам), шаблю, рагаціну. З XVII стагоддзя, каб не блытаць з украінскімі казакамі, іх часта называлі *панцырнымі*.

Гэтакім парадкам, вайсковая казацкая арганізацыя была народжаная спецыфічнымі ўмовамі — вольным, бязлюдным стэпам і заўсёднай небяспекай. Беларусь жа здавён была заселеная сталым жыхарствам, мела густую сетку гарадоў і мястэчкаў, жыла "пастарыне". Казацтва тут проста не магло з'явіцца. (Асобны выпадак — "беларускі" полк Канстанціна Паклонскага, фармаванне якога ў 1654 годзе было інспіраванае маскоўскай акупацыйнай уладаю і не было добраахвотным. Да таго ж, трываў ён нядоўга: калі гэты полк распачаў дзеянні супраць акупантаў, царскія ўлады зліквідавалі яго.)

Ад казакоў беларусы шмат нацярпеліся. У 1595 годзе — ад Налівайкі, які паліў Магілёў і без літасці выразаў яго жыхароў, у 1602—1603 гадах — ад Дубіны, загон якога, вяртаючыся на Украіну, шкоду чыніў "горш за ліхіх непрыяцеляў або злых татараў". Баючыся казацкіх наездаў, беларускія месцічы трымалі зброю напагатове. Прыкладам, як толькі магілёўцы ў 1618 годзе пачулі, што ў Падняпроўе прыйшлі казакі атамана Сумы, яны адразу ж выставілі на гарадскія валы гарматы.

Яшчэ ў 1648—1649 гадах сярод кіраўніцтва казацкай старшыны Запарожскага войска паўстала ідэя інкарпарацыі ўсходняй часткі Беларусі ў склад казацкай дзяржавы. З гэтаю мэтай Багдан Хмяльніцкі засылаў сюды казацкія загоны, каб падбухторваць сялянаў, рабаваць гарады, паступова далучаючы беларускія паветы. Пасля 1654 года, калі на Пераяслаўскай радзе Украіна была задзіночаная з Маскоўскім царствам, гэтая палітыка стала па сутнасці прамаскоўскай.

Такім чынам, казацтва — чужая для Беларусі з'ява.

Вінцук ГАСЕВІЧ,
кандыдат гістарычных навук.

80. Хто такі Андрэй Баболя?

Гэта адзін з святых, якога найбольш шануюць беларусы-каталікі і вуніяты. Нарадзіўся ён у 1591 годзе. Паходзіў з старажытнага беларускага шляхоцкага роду. Бацькі, імкнучыся даць сыну каталіцкае выхаванне і добрую адукацыю, накіравалі яго ў езуіцкую школу. Пасля заканчэння школы Андрэй Баболя наважыўся і надалей звязаць свой лёс з Таварыствам Ісуса і таму папрасіў прыняць яго ў Ордэн езуітаў Літоўскай правінцыі. Пад час вучобы ў езуіцкіх калегіуме ды акадэміі ў Вільні добра авалодаў прадметамі філасофска-тэалагічнага цыклу, што пазней вельмі дапамагала яму ў прапаведніцкай працы, дазваляла выходзіць пераможцам у нярэдкіх на той час тэалагічных дыспутах.

Святарства Андрэй Баболя атрымаў у 1622 годзе з рук віленскага біскупа Астафея Валовіча. Працаваў у Вільні, Нясвіжы, Бабруйску, Пінску. Ад 1643 года кіраваў навучаннем у Пінскім езуіцкім калегіуме. Высокі ровень адукацыі, што даваў калегіум, вабіў не толькі каталіцкую моладзь. Нават праваслаўная шляхта часта аддавала сваіх дзяцей вучыцца да езуітаў. Самааддана і шчыра працаваў А.Баболя на ніве прапаганды каталіцкае веры, за што яго назвалі "пінскім апосталам".

Знаходжанне Андрэя Баболі на Палессі прыпала на гады вялікіх пагрозаў вуніяцкай царкве, прыхільнікам якой ён быў. Пад час аднаго з казацкіх наездаў на Піншчыну А.Баболя быў схоплены. У мястэчку Янава казакі ўчынілі з яго крывавыя здзекі, прымушаючы вырачыся каталіцкае веры. Выразалі на яго скуры арнат і тансуру. Жудасныя катаванні доўжыліся блізу дзвюх гадзінаў. Адбывалася тое 16 траўня 1657 года (гэтая дата пазней стала днём ушанавання памяці пакутніка).

У 1853 годзе папа Пій IX абвясціў Андрэя Баболю Багаславёным, а з 1938 года, згодна з дэкрэтам папы Пія XI, каталіцкі касцёл вызнае Андрэя Баболю за святога. Ягоныя мошчы ў розныя часы знаходзіліся ў Пінску, Полацку, Маскве, Рыме. Цяпер яны захоўваюцца ў Варшаве.

Юрась БЫКАЎ.

Интердайджест

Кого охраняешь, то и имеешь

Он мог получить генеральские погоны. Если бы согласился уйти от Горбачева. Михаил Барсуков и Александр Коржаков предлагали ему: "Уходи. С Горбачевым тебе ничего не светит". Он предпочел остаться. Сегодня бывший шеф службы безопасности президента Советского Союза полковник Валерий Пестов занимает подполковничью должность в Федеральной службе охраны Российской Федерации. Он по-прежнему рядом с Михаилом Горбачевым — как и одиннадцать лет назад.

— Трудно далось вам решение остаться?

— Если скажу, что легко, вы мне не поверите и правильно сделаете. Какой же офицер не мечтает о генеральских лампасах? Но существуют еще и такие понятия, как преданность и чувство долга. Мне было бы стыдно оставить Михаила Сергеевича в трудное для него время. Выходило: пока он — президент, я — с ним, его отправляли в отставку, а меня — на повышение?.. Некрасиво как-то.

— И ни разу за пять лет вы не пожалели о погубленной карьере?

— Представьте, нет. Еще неизвестно, кому повезло. Вряд ли я смог бы прижиться в той команде, куда меня звали. По моему глубокому убеждению, люди, отвечающие за безопасность президента, должны заниматься охраной, а не политикой или сбором компромата на высших должностных лиц.

— Как вы думаете, что подвигло вашего предшественника Владимира Медведева написать книгу "Человек за спиной", в которой Горбачев местами выглядит довольно неприглядно?

— Может быть, обида, но скорее всего амбиции. С моей точки зрения, он поступил непорядочно. Начальник охраны — все равно что семейный доктор: знает о своем подопечном очень много, в том числе и глубоко личное. И так же, как врач, он обязан хранить "врачебную" тайну. Медведев повел себя нечестно уже в самом начале известных событий в августе 91-го. Бросил в Форосе всех: и президента, и своих подчиненных, которые вообще не понимали, что происходит. Сел в машину и укатил. В Москве сидел тихо, как мышь, в то время как все наши, слетевшись из отпусков, пытались выяснить, что с Горбачевым. А через два дня, когда все закончилось и нужно было ехать в Форос, вдруг звонит мне: "Вы летите. Может, и меня с собой возьмете?.." Волновался все потом, подаст ему Михаил Сергеевич руку или нет.

— Вы виделись с тех пор?

— Один раз на юбилее нашего подразделения. Кивнули друг другу. Подходить мне к нему не хотелось, пришлось бы руку подавать...

— Вы столько лет находитесь рядом с семьей Горбачевых. Вероятно, непросто быть постоянным свидетелем чужой жизни?

— Во-первых, Горбачевы привыкли к тому, что их круглосуточно охраняют. Приставь, к примеру, сейчас к вам охрану или ко мне, мы бы взбесились через день. Они же притерпелись и не ощущают дискомфорта. Мы с Михаилом Сергеевичем сразу договорились, что я ему не мешаю, а он — мне. Между нами полное взаимопонимание. Для личного охранника важно, что называется, уметь вовремя уйти в сторону и постараться сделать так, чтобы тебя не замечали.

— В своем кругу вы обсуждали когда-нибудь поступки Горбачева?

— Да, и нередко. Правда, у телохранителей ко всему, что делал Михаил Сергеевич, другой подход, чем, скажем, у его советников. Может быть, не такой однобокий.

— Какие чувства вы испытали, когда в Омске на встрече с избирателями Михаила Сергеевича ударили по лицу?

— Мы вместе с напарником заметили, как тот негодяй заносит руку, успели его одернуть, поэтому удар получился смазанным. Но получился. Очень неприятно. Для Горбачева это была моральная травма, для меня — прокол.

— Когда выйдете на пенсию, мемуары будете писать?

— Нет, и даже материалы не собираю. О характере моей работы и так написано достаточно инструкций, а об остальном — не стоит.

Беседу вела
И.ВЕЛИКАНОВА,
"Общая газета".

Держи карман шире

Три с половиной миллиона долларов получает сегодня Санкт-Петербург от рекламы.

Однако власти считают, указывает выходящая в городе на Неве газета "Час пик", должен быть принят специальный закон, регламентирующий порядок и условия размещения рекламы в северной столице. Выработкой единой концепции в данном направлении и занимается сейчас петербургское правительство.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Заплыв с дельфином

Произведения Баха пришлись больше всего по вкусу (точнее, по слуху) черноморским дельфинам. Такой вывод сделали биологи Московского государственного университета имени Ломоносова, проводившие любопытное исследование. Их, среди прочего, интересовало: какую музыку предпочитают обитатели столичного дельфинария?

Все перевернулось с ног, вернее, с хвоста, на голову в открытом море. Казалось, дельфины услышали не полифонию немецкого композитора, а "Турецкий марш" Моцарта. Наблюдения с борта научно-исследовательского судна и с воздуха показали, что стада этих животных все чаще уходят от нас в сторону Турции — там вода чище. А в нашей, отравленной ядохимикатами, даже Бах не в радость. Кто ж после этого будет спорить, что дельфины — разумные существа?

Мир с самим собой, и ты будешь, как Тина Тернер

Бесполезно спрашивать совета у знаменитостей даже по самым заурядным житейским вопросам. Они либо говорят банальные вещи, либо улетают в заоблачные дали.

Так, Голди Хоун и в 50 лет имеет такую фигуру, о которой даже 30-летние могут только мечтать. "Мой девиз: ни дня без яиц! — выдает она свой секрет и добавляет, — избегаю мясо, сахар и обильную пищу на ночь. На обед ем салат, а на ужин — дичь или рыбу".

О фигуре 56-летней Тины Тернер также слагают поэмы, а молодые женщины завидуют ей. Находящаяся в возрасте бабушки "звезда" имеет такие великолепные ноги, что даже рекламирует чулки! Свою удивительную физическую форму Тина Тернер объясняет занятиями спортом и позитивным мышлением. "Невозможно иметь успех как женщина, если ты не находишься в мире с самой собой. Путь к чувству уравновешенности начинается уже утром, когда, проснувшись, хочется быть такой красивой и привлекательной, какой только возможно".

ЭКСТРА-ПРЕСС.

ТЕЛЕПРОГРАММА

Четверг, 23 января

Белорусское телевидение

16.35 ТВ — школе. История Беларуси. 11-й класс. Начало Великой Отечественной войны на территории Беларуси.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.45 Экономикст.
18.00 Новости.
18.10 "Очарованный странник". Худ.фильм. 1-я серия.
19.15 Тема дня.
19.30 "Музыкальная обойма". Белорусский хит-парад.
19.35 Четвертое измерение.
20.00 "Крок". "Оскар". Телеигра.
20.30 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 "Телебарометр". Прогноз погоды.
22.05 "Монолог". Худ.фильм.
23.40 "Крок". Супермодель Беларуси-97. Могилевский полуфинал.
0.10 Новости.

ОРТ

8.00 Новости.
8.15 "Новая жертва". Сериал.
9.05 "Тема". Пресса. Часть 2-я.
9.45 "Клуб путешественников".
10.30 "Бревно". Мультфильм.
10.35 Смак.
11.00 Новости.
11.15 "В поисках капитана Гранта". 7-я серия.
12.30 Авторская программа Г.Скороходова "В поисках утраченного". Зоя Федорова.
13.15 "Брэйн ринг".
14.00 Новости.
14.20 "Альберт — пятый мушкетер". Мультсериал.
14.45 Лего-го!
15.10 Тин-Тоник.
15.40 "Карин и ее собака". Молодежный сериал.
16.05 Рок-урок.
16.35 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников".
17.00 Новости.
17.15 "Новая жертва". Сериал.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Джентльмен-шоу".
19.00 Удивительные истории в программе "Моя семья".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Чарльз Бронсон в остросюжетном фильме "Семья полицейских".
22.25 Премьера фильма-концерта "Митьковские песни".
23.15 Новости.
23.25 Пресс-экспресс.
23.45 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.15, 9.55 Товары — почтой.
7.30 Ретро-шлягер.
8.00 Сам себе режиссер.
8.30 "Клубничка". Телесериал.
9.00 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
13.20 "Дочери Калеба. Эмили". Телесериал (Канада).
14.55 На пороге века.
15.25 Экспо-вестник.
15.30 Клуб губернаторов.
16.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
16.55 Там-там новости.
17.05 Лукоморье.
17.25 "Посмотри на себя".
17.40 "Клубничка". Телесериал.
18.10 Момент истины.
18.40 Особо важные персоны.
19.35 Сам себе режиссер.
20.10 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
21.05 Погода на завтра.
21.10 "Добрый вечер" с Игорем Угольниковым.
22.30 Чемпионат Европы по фигурному катанию. Оригинальный танец. Мужчины. Произвольная программа.

Санкт-Петербург

15.05 "История любви". Сериал.
15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ.
16.10 "Убойный отдел". Сериал.
17.00 Детское ТВ. "Три колеса, фолиант и..."
17.30 "Профессия миссис Уоррен". Телеспектакль по пьесе Б.Шоу. 1-я часть.
18.40 Большой фестиваль.
19.15 Спорт.
19.20 "История любви". Сериал.
20.15 "Личное дело".
20.45 Телеслужба безопасности.
21.00 "Убойный отдел". Сериал.
22.05 Событие.
22.20 Спортивное обозрение.
22.30 "У Игоря Д." Театральная гостиная.

НТВ

5.00 Сегодня утром.
9.15 Утреннее "Времечко".
9.30 Женские истории. "Доктор Куин. Женщина-врач" (США).
10.30, 17.30 Программа для детей. "Улица Сезам".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Открытый мир.
13.20 Большое "Времечко".
15.35 "Дистанция 60" + "Щелчок".
16.35 "Голубое дерево". Худ.фильм.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.35 Герой дня.
19.00 Регулярные матчи чемпионата НХЛ. "Филадельфия" — "Детройт".
21.40, 23.20 Времечко.
22.00 Час сериала. "Полиция Нью-Йорка" (США).
23.00 Сегодня в полночь.
00.00 Кино не для всех. Худ. фильм "Повар, вор, его жена и ее любовник" (Великобритания).
2.05 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. Полуфинал. Женщины.

ТВ-6

14.05 Кинотеатр ТВ-6. "ВТОРАЯ ПОПЫТКА ВИКТОРА КРОХИНА".
15.45 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
16.10 Сериал для подростков "ГОТОВЫ ИЛИ НЕТ". 33-я серия.
16.40 Диск-канал.
17.00 Телемагазин "Спасибо за покупку!"
17.15 Аптека.
17.25 Дорожный патруль.
17.35 Частный случай.
18.00 Юмористический сериал "ГРЕЙС В ОГНЕ III". 19-я и 20-я серии.
18.55 Шесть новостей.
19.05 Ток-шоу "Сделай шаг".
20.00 Шесть новостей.
20.15 Фантастический сериал "ВАВИЛОН-5". 45-я серия.
21.05 Те Кто.
21.35 Евролига. Баскетбол. "Динамо" (Москва) - "Олимпия" (Словения).
22.45 Шесть новостей.
23.00 Дорожный патруль.
23.10 Диск-канал.
0.00 Знак качества.
0.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!"

8 канал

18.00 Для детей. Летающий дом.
18.45 Худ. фильм "Допрос".
20.15 Мультпланета.
20.30 Док. сериал "Преступная корпорация".
21.30 Снова о катастрофах...
22.00 Худ. фильм "Тихий Дон", 3-я серия.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (0172) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе. Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ЗАТ "Летувас рытас". Адрас: г. Вільнюс, пр-т Гедыміна, 12а. Фармат А-2. Тыраж: першы завод — 61 000 экз. Заказ №